



"ВЕСТНИК ЕДИНСТВА"
ВЫПУСК № 4 (132). АПРЕЛЬ 2015
СОДЕРЖАНИЕ

- СОВЕТ ИЗ КНИГИ ПЕРЕМЕН
- ЗАКОНЫ РАВНОВЕСИЯ ВСЕЛЕННОЙ
- КТО БЫЛ НАСТОЯЩИЙ ИИСУС? *Дэвид Пратт*
- ТРИ ВЕЛИКИХ ПРАЗДНИКА
- НЕИЗВЕСТНАЯ РУКОПИСЬ ТЕСЛА. *Станислав Апанасенко*
- ЭДГАР КЕЙСИ О ХРОНИКАХ АКАШИ
- КАК НЕ ПОГЛОЩАТЬ ЧУЖОЙ НЕГАТИВ
- ФИЗИКИ ОПИСАЛИ ПОЯВЛЕНИЕ ВСЕЛЕННОЙ БЕЗ БОЛЬШОГО ВЗРЫВА
- НАША ВСЕЛЕННАЯ — ВИРТУАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ
- ВПУСТИТЬ СВЕТ
- ВЕЧНОЕ. *Николай Гумилев*
- МОЛИТВА ОТ ЭКЗЮПЕРИ
- ПРИГЛАШЕНИЕ

СОВЕТ ИЗ КНИГИ ПЕРЕМЕН НА МОМЕНТ РАССЫЛКИ БЮЛЛЕТЕНЯ

Сознательное уединение. Ваше нынешнее состояние подобно состоянию генерала, решающего когда лучше всего начать наступление. Будьте внимательны, отбирайте себе в союзники людей с добрыми намерениями, и хотя удача в данный момент сопутствует Вам, не забывайте о мерах предосторожности. Вы получите неожиданное известие, или Вас посетит нежданный визитер. Настоящее время исполнено для Вас романтики, что впрочем, не помешало возникновению разлада с близким человеком. Все будущие дела планируйте тщательно и рассудительно.

ЗАКОНЫ РАВНОВЕСИЯ ВСЕЛЕННОЙ



Человека, не знакомого с законами равновесия Вселенной, можно уподобить спящему, который строит свои представления о жизни, насмотревшись снов, весьма далеких от реальности. Большинство людей всю свою жизнь проводят во сне. Не пора ли проснуться?

Законы Вселенной аналогичны правилам дорожного движения, соблюдение которых обеспечивает безаварийную езду на оживленной автомагистрали, и поэтому так же жизненно необходимы. Различие лишь в том, что правила дорожного движения регулируют только действия автомобилистов и пешеходов, а кармическим законам равновесия подчинено любое явление во Вселенной. Каждую секунду вы сталкиваетесь

тись с их работой, и даже не подозреваете, что такое явление, как бытие, регулируют элементарные правила.

Изучая Законы равновесия Вселенной, мы начинаем понимать, насколько мудро и просто устроена Вселенная. Гармония входит в нашу жизнь, когда мы открываем для себя, что наше существование подчинено не злему, слепому року, а доходчивым правилам, которые требуют от нас не беспрекословного подчинения, а творческого подхода. Овладение этими простыми правилами приводит нас к удивительному выводу: оказывается, опираясь на них, мы можем выстраивать свою жизнь в соответствии со своими самыми сокровенными желаниями.

Законы равновесия построены на принципах обратной связи. Связь эта никогда не прерывается, поскольку Вселенная и есть мы, а мы – это Вселенная. Каждый из нас изначально стремится к жизни, счастью и любви, что, благодаря работе кармических законов, автоматически обеспечивает жизнь, счастье и любовь Вселенной в целом.

Вселенная щедра и изобильна. Человек, знающий и соблюдающий ее законы, разговаривает с ней на одном языке. Ему обеспечены самые восхитительные ее дары и блага. Изучение законов позволит вам жить так, как стремится ваша душа, поможет вам выстроить свою жизнь и свои отношения с окружающими на основе любви и взаимопонимания, исключив из нее насилие и манипулирование.

Законы равновесия Вселенной – Законы счастливой жизни

1. Закон осуществления. Все есть мысль. Мысль первична и предшествует любой материализации. В жизни мы получаем то, что себе намыслили.

Этот закон, основанный на ментальности Вселенной, составляет саму основу нашей жизни. Все, что с вами происходит, изначально появляется в вашем сознании в виде мысленного образа. Своими мыслями мы воплощаем реальность.

Закон осуществления гарантирует реализацию как в общественном сознании, так и в сознании каждого отдельного человека всех тех нелепых мифов, которые насоздавали женщины и мужчины друг о друге на протяжении тысячелетий. Эти мифы, а по сути устаревшие негативные установки, загоняют людей в узкие пространства ролевых игр и заставляют их всерьез участвовать в гротескном спектакле под названием «патриархат» или «матриархат».

Ментальность Вселенной – это первооснова ее существования. Благодаря закону осуществления, образы, созданные нашими мыслями, материализуются и проявляются во всем, что нас окружает. Все зависит от интенсивности наполнения мыслеобраза вашей ментальной энергией, или, выражаясь по-человечески, от того, с какой силой вы представляете себе что-либо, и насколько верите в то, о чем думаете. Не имеет значения, положительные это образы, или отрицательные.

Тот мир, который мы привыкли называть реальностью, на самом деле реален только по отношению к конкретному человеку, поскольку выстроен им самим – его представлениями, желаниями, устремлениями, страхами и опасениями. Однако зачастую мы желаем получить одно, а в ужасе представляем себе противоположное. Страх загоняет нас в королевство кривых зеркал. В результате мы получаем искаженную проекцию своих желаний. Кто в таких случаях строит нашу жизнь – мы сами или наши страхи?

Не позволяйте страхам одержать над вами верх! Стройте свою жизнь сами!

2. Закон созвучности. Как внизу, так и наверху. Малое равно великому. Что происходит с нами, то происходит и со Вселенной, и наоборот. Этот закон показывает нам, что только гармоничные отношения со Вселенной позволяют человеку построить свою жизнь так, как ему хочется.

По сравнению с нашими предками, мы отвыкли говорить высоким стилем, и поэтому выражение «жить в гармонии со Вселенной» вызывает в нас совсем не те чувства, которые в него вложены. На самом деле, высокопарность здесь не причем, все гораздо проще. Каждый человек

является уникальной и незаменимой частью Вселенной и находится с ней в постоянной обратной связи.

Наша душа – это часть души Вселенной. Когда мы говорим о гармонии со Вселенной, мы, прежде всего, подразумеваем гармонию человека с самим собой, поскольку все что происходит с нами – происходит со Вселенной. Наши отношения гармоничны, поскольку мы – одно целое.

Если мы поступаем созвучно желаниям своей души, не допускаем насилия над ней, значит мы живем созвучно желаниям Вселенной. Когда поступаешь так, как хочется твоей душе (как ей созвучно) – значит, делаешь то, что ожидает от тебя Вселенная, так как это созвучно и ее душе.

Когда мы говорим: «Жить в гармонии со Вселенной» – мы подразумеваем: «Жить в гармонии с самим собой», то есть поступать созвучно желаниям своей души, не допускать насилия над ней, действовать так, как ей (а значит, и вам) хочется. При этом все удается, все получается. Это называется – быть в потоке.

Все, что с нами происходит – это сигналы о том, насколько гармонична наша жизнь, и на что следует обратить внимание в самих себе. Если нам хорошо, и мы чувствуем себя комфортно, значит на какое-то время мы достигли определенной гармонии, то есть уравнили свое внутреннее состояние с наружным его отражением – складывающимися вокруг нас ситуациями и событиями внешнего мира. Если нам плохо, то, анализируя негативные события, происходящие с нами, мы можем понять, что не в порядке у нас внутри, и что следует в себе изменить для того, чтобы внешняя сторона нашей жизни складывалась более благоприятно для нас.

Этот закон позволяет нам понять, что внешние раздражители, вызывающие в нас некомфортные душевные состояния, такие, как обида, горечь, злость, раздражение и прочие, являются всего лишь отражением того, что у нас внутри, что мы на данный момент собой представляем. Все, что с нами происходит – это сигналы о том, насколько гармонична наша жизнь, и на что следует обратить внимание в самих себе. Закон созвучности объясняет нам, почему ни одна ситуация, построенная на насилии и манипулировании, никогда и никому еще не принесла счастья. Невозможно изменить мир, не изменив себя.

3. Закон слияния. Подобное притягивает подобное и сливается с ним. Этот закон объясняет нам, почему в своей жизни мы притягиваем лишь те ситуации и тех людей, которые близки нам по внутренней сущности.

Благодаря этому закону, на каждом этапе своей жизни мы имеем дело именно с теми людьми, чьи взгляды на мир и людские отношения тождественны нашим. Каждый человек стремится найти близких по духу людей. В связи с этим мы довольно часто меняем свое окружение. Но непременно кто-то из друзей или родственников остается рядом с нами на протяжении всей жизни – с детских лет и до ухода в мир иной.

С этими людьми мы иногда, как нам кажется, имеем мало общего в характерах и в отношении к жизни. Однако, если мы подумаем и приглядимся к ним повнимательнее, то поймем, что нас с ними объединяет то, что можно назвать «стержень» или «фундамент». С этими людьми мы как будто выросли от одного корня, и обладаем совершенно одинаковым отношением к основополагающим жизненным проявлениям, к тому, что у большинства людей остается неизменным на протяжении всей жизни. В любом случае, не стоит бояться непонимания, потому что вокруг вас окажутся именно те люди, которые соответствуют вашему образу мышления. Свое окружение вы создаете сами, и если оно вас не удовлетворяет, вы сами в состоянии изменить его, не прибегая к манипуляторству и насильственным способам. Для этого только необходимо попытаться увидеть окружающий мир и себя с другой позиции и изменить свой образ мышления. И тогда вокруг вас появятся совсем другие люди – близкие вам по духу, поддерживающие ваши начинания и верящие в вас. Познакомившись с этим законом, мы начинаем понимать, что, если какие-то качества окружающих нам не нравятся, значит, мы сами обладаем аналогичными качествами, но старательно закрываем на это глаза. Для того, чтобы в этом убедиться, достаточно внимательнее посмотреть внутрь себя и прекратить себе лгать. Очень часто

нам кажется, что мы из себя представляем что-то совсем иное, чем видят в нас остальные. Благодаря этому закону, человек всегда имеет перед глазами зеркало, в которое может посмотреться.

Закон слияния позволяет нам совершенно по-новому взглянуть на свое окружение, на тех людей, с которыми мы сталкиваемся в различных приятных и неприятных для себя ситуациях. Стройте свои отношения с окружающими осознанно – проверяйте себя по своему окружению.

4. Закон перемен. Все есть движение. Перемены неотвратимы. Боязнь перемен ведет к застою. Застой подобен смерти. Все во Вселенной подвержено переменам. Нет ничего постоянного и ничто не остается неизменным.

«Все течет, все изменяется». «Дважды нельзя ступить в одну реку». Эти и многие другие мудрые изречения у всех на слуху с детства, однако мы с маниакальным упорством продолжаем верить в стабильность и боимся с ней расставаться.

Возникновение любых проблем показывает нам, что наступает время перемен. Проблемы в основном возникают оттого, что мы не хотим ничего менять в своей жизни и цепляемся за ситуацию, которой уже нет. Мы расцениваем ситуацию как проблемную, потому что смотрим на нее под определенным углом – со страхом потерять что-то привычное, устойчивое, мы боимся будущего и, как правило, ничего хорошего от него не ждем. Ожидание неприятностей и боязнь перемен не позволяют нам взглянуть на проблему со стороны, и мы вынуждены находиться внутри ситуации. Страх перед будущим, заставляющий нас бороться с надвигающимися переменами не позволяет нам взглянуть на ситуацию, как на начало чего-то нового. Разрушение стабильности приносит нам боль и шок, однако, чем легче мы отпустим старое и перестанем жалеть об ушедшем, тем скорее и безболезненнее произойдет для нас смена ситуации и начнется новый этап, который несет больше радости и счастья, чем мы уже имели в прошлом.

Вселенная находится в постоянном движении. То, что вчера казалось вечным с течением времени устаревает и уступает место новому. Период перехода от патриархата к матриархату, как и всякий кризис, воспринимается нами достаточно болезненно, и, скорее всего, затянется на долгое время. Дело в том, что мы до сих пор не можем выгнать из своего сознания патриархальные установки. Еще бы! Эти установки закладывались в наше коллективное бессознательное на протяжении десятков тысячелетий.

Нарушение закона перемен обуславливает многие наши проблемы во взаимоотношениях друг с другом: одиночество, непонимание и противостояние, которыми наполнен переходный период. Продолжая поддерживать в себе привычку к патриархальному образу мыслей и действия, мы невольно сопротивляемся грядущим переменам, которые несут нам более гармоничные отношения.

Не бойтесь перемен! Окончание любой ситуации – это всегда начало следующей, предоставляющей нам новый шанс на счастье. Смело шагайте вперед, и ваши старания будут вознаграждены. Двигайтесь вместе с переменами. Все есть движение.

5. Закон ритма. Всё вытекает и втекает; всё имеет свои приливы и отливы; все явления возникают и приходят в упадок. Этот закон напрямую связан с законом перемен. Любое хаотичное, на первый взгляд, движение, любые перемены подвержены вселенскому закону ритма.

Закон ритма привычен для нас. Зима приходит вслед за летом, день сменяется ночью. Эти перемены никак не влияют на течение нашей жизни. Ночью мы получаем от жизни не меньшее удовольствие, чем днем. Никуда не исчезают ни любовь, ни красота, ни прелесть нашего мира, просто он становится другим. Наша жизнь продолжается независимо от того, что мы видим на небе – луну и звезды или солнце. Ничего трагического в смене циклов нет. Природа подчиняется вселенскому ритму и не страдает по этому поводу.

Человеческая душа, как и вся Вселенная, живет по законам ритма. Чувства накатывают на нас с неизбежной периодичностью, как приливы и отливы. Горе чередуется с радостью, волнение – с невозмутимостью, раздражение – со спокойствием, печаль – с весельем.

Все события, происходящие в нашей жизни, благодаря действию этого закона, выстраиваются в определенной ритмической последовательности. Именно поэтому закат патриархата неизбежен, наблюдателями и участниками чего мы в данный момент с вами и являемся. Можно сколько угодно протестовать против матриархата и не соглашаться с его приходом – это так же нелепо, как протестовать против наступления дня, который сменяет ночь.

Не стоит бояться. Закон ритма позволяет нам чувствовать себя уверенными пловцами в море нестабильности. Когда лица, ситуации, события начинают мелькать в вашей жизни, как в калейдоскопе, не поддавайтесь панике. Не отчаивайтесь, если в вашей жизни началась черная полоса, и вам кажется, что страданиям нет конца. Никакой катастрофы в этом нет.

Дождитесь смены циклов, и знайте, что все изменится. Пусть безмятежность природы подскажет вам соответствующую модель поведения. Просто живите, и знайте, что закон ритма вас не подведет.

6. Закон дуальности. Вселенная двойственна. Всякая вещь имеет свою противоположность, без которой не может существовать отдельно. Противоположности – части единого целого и различаются лишь уровнем проявления присущих им качеств.

Этот закон подсказывает нам, что любое явление в нашей Вселенной имеет свою противоположность, без которой оно не могло бы существовать. Вселенная гармонична, а потому все мы – лишь части единого великого и слаженного организма – удивительно важные, необходимые его части. Основываясь на этом законе, я призываю вас отказаться от противостояния полов. Простая мысль, к которой так сложно прийти – женщины и мужчины не хуже или лучше друг друга, не умнее или глупее, не сильнее или слабее. Мы просто различны по своей природе, однако не можем существовать по отдельности, поскольку дополняем друг друга и только вместе составляем единое целое.

Мужчина и женщина – лишь две половинки, и их противостояние похоже на «Войну Правой илевой Руки». Учитывая этот закон, идеи о превосходстве одного из полов не могут вызвать ничего, кроме сдержанной улыбки. Что бы ни говорили мужчины про женщин, а женщины про мужчин, какими бы умными понятиями они не оперировали, какие разочарования не подстерегали бы их на пути построения отношений, какими самостоятельными и независимыми они не пытались бы казаться, основной вектор, направляющий все их душевные порывы, старания и свершения, неизменен. Мужчина ищет любви женщины, а женщина ищет любви мужчины.

Более никаких направляющих векторов не существует, все остальное наносное и не подлинное. Обида, ревность, зависть, ненависть, желание отомстить, порожденные страхом одиночества – все это не наши истинные чувства. Человек, который действует, руководствуясь этими чувствами, просто запутался и отчаялся достигнуть любви иным способом.

На практике закон дуальности подсказывает нам, что не стоит раздавать поспешные оценки и исходить из категорий «черное-белое» или «плохое-хорошее». Любой человек, встретившийся на вашем пути, не плох и не хорош. Он – всего лишь человек, в различных ситуациях проявляющийся по-разному. Не существует плохого отдельно от хорошего, как нет и радости без горя. Что бы с вами не случилось в жизни, какие бы невзгоды вам не пришлось пережить, всегда помните, что «не было бы счастья, да несчастье помогло». Нет безнадежных ситуаций. Каждая ситуация, порой самая катастрофическая, обязательно имеет свою противоположность – достаточно лишь взглянуть на нее немного под другим углом. Черного не существовало бы без белого, тьма указывает нам те границы, за которыми начинается свет, а выдох влечет за собой вдох.

Закон дуальности учит нас не спешить навешивать ярлыки на людей и явления, которые встречаются нам. Всегда надо помнить, что палка о двух концах, а у медали две стороны. Иначе никак.

7. Закон маятника. Всякая вещь стремится превратиться в свою противоположность, с тем большей скоростью, чем резче в ней проявлены присущие обоим противоположностям качества. Мера размаха вправо компенсируется мерой размаха влево. Равновесие – самое главное условие существования Вселенной, и восстанавливает она его с помощью закона маятника. Муж-

ская цивилизация слишком долго подавляла женские энергии, поэтому потеряла свою устойчивость. Доминирование мужского начала нарушает равновесие Вселенной, поэтому маятник стремительно летит к противоположности патриархата – матриархату. Следовательно, не надо быть провидцем, чтобы проследить пик патриархата, начало его заката и момент полного крушения. Развитие и упадок грядущего матриархата можно рассчитать по той же схеме.

В нашей повседневной жизни закон маятника проявляется постоянно. Он тесно связан с законом ритма, и подчиняясь ему, маятник движется из стороны в сторону. Таким образом развивается наша любовь, дружба, наша вера в различные мировоззренческие системы, наше душевное состояние. Закон маятника четко дает нам понять: ночь наиболее темна перед рассветом, и в самой беспросветной черноте уже брезжит лучик будущего сияния. Нет ничего постоянного, все меняется, и мера размаха вправо компенсируется мерой размаха влево.

8. Закон причинности. Во Вселенной существует причинно-следственная связь между явлениями. Все, что с нами происходит – результат неизбежного следствия, вытекающего из причины. У Вселенной нет случайностей. Любой случай обозначает закономерности, еще не осознанные нами.

«Под действием этого закона каждый человек в действительности господин своей судьбы, сам себе дает награду, сам себя наказывает. Этот закон говорит, что все мысли, все слова, все действия отражаются в будущем на жизни человека, и не в виде награды или наказания, как обыкновенно понимают эту идею, но как неизбежный результат, следующий за своей причиной» (Рамачарака).

Итак, все, что происходит с нами, имеет свою причину в прошлом. Мы же своими мыслями и действиями закладываем предпосылки будущих событий. Этому процессу подчинено все сущее во Вселенной. Все в нашей жизни закономерно.

Этот закон кармически обосновывает неизбежность смены патриархата матриархатом. Осознание и принятие человечеством своего кармического пути – закономерный и естественный процесс. Чем скорее мы осмыслим новые задачи, тем с меньшими потерями переживем переходный период.

Знание этого закона дает нам возможность понять, что во Вселенной все тесно взаимосвязано, и ничто случайное не может появиться на нашем пути. Таким образом, матриархат – не придуманное явление. Он не появился ниоткуда. Это явление закономерно и неизбежно. Более того, оно наиболее логично, правильно и полезно для нашего общества на текущий момент времени. В день, когда матриархат не будет нам нужен, он уйдет, сменившись другой формой общественной организации, вероятно, патриархатом.

Закон причины и следствия учит нас, что своими действиями сейчас мы строим обстоятельства своей будущей жизни. Какие это действия? В первую очередь, образ мыслей. Человек, мечтающий сказать своему начальнику, что он – старый дурак, но не делающий этого по морально-этическим соображениям, ничуть не лучше человека, который через эти соображения переступил и долго бил кровопийцу по голове папкой с годовым отчетом. Только аскет прибавляет себе нереализованное, подавляемое желание, которое не принесет ничего, кроме грусти и разочарования в жизни.

9. Закон равновесия. Единый закон Вселенной, объединяющий восемь основных законов. Лишь тогда, когда достигнуто равновесие, когда обретен тот центр, где движение достигает такой быстроты, что становится равным покоем, могут быть синтезированы и завершены все аспекты единого закона.

Этот единый закон обуславливает работу всех описанных выше законов, и показывает нам, что ни один из кармических законов не может рассматриваться в отрыве от другого, и что любое явление во Вселенной определяется их совокупностью. Что бы с нами в жизни ни происходило, в любом факте, в любой ситуации мы наблюдаем работу всех описанных выше законов.

Если мы знаем эти законы и умеем грамотно применять их на практике, наша жизнь складывается счастливо и комфортно.

Если же с нами случается что-то неприятное и нарушающее наше душевное равновесие, значит мы не приняли во внимание один из законов и нарушили равновесие во Вселенной, которое и покоится на существовании кармических законов и охраняется их совместной работой.

Источник: <http://praktikdelosvet.ru/stati-knigi-2/2015-02-11/>

КТО БЫЛ НАСТОЯЩИЙ ИИСУС?

Дэвид Пратт

Окончание. (Начало в ВЕ №131)

Иисус как аватара

Термин «аватара» означает «нисхождение» божественного существа, которое осеняет человека и работает через человеческий проводник. Махатма Кут Хуми заявлял, что человек Иисус был «смертным, подобным любому из нас, адептом скорее по присущей ему чистоте и неведению настоящего Зла, чем по тому, чему он учился у посвящённых раввинов и уже быстро вырождавшихся в тот период египетских иерофантов и жрецов».

Иисус был хрестос (благой и святой) и стал христос (помазанный, т.е. прославленный) только когда через него начала действовать небесная сила. Как объясняет Блаватская, «западные теософы принимают Христа в том же смысле, что и гностики веков, предшествовавших христианству, и как ведантисты — своего Кришну: они отличают телесного человека от божественного Принципа, который, в случае аватары, его одушевляет».

Но для полного аватары необходим и третий элемент: физически-астральное тело и духовно-божественное существо должны быть соединены психическим аппаратом, обеспеченным учителем мудрости, достигшим уровня будды. Блаватская и Пурукер указывают, что в случае Иисуса это адепт, в своём последнем воплощении известный как Гаутама Будда, обеспечил это связующее звено. Сказано, что когда Будда достиг просветления, его духовное «я» вступило в нирвану, тогда как его промежуточное «я», бодхисаттва, оставалось после его смерти в тонкой атмосфере Земли **как нирманакая**, чтобы иметь возможность продолжать помогать человеческой эволюции.

Пурукер объясняет, что аватары — люди необычайных духовных и интеллектуальных способностей, воплощающие божественный луч, у которых нет человеческой кармы, потому что они не являются перевоплощениями обычных человеческих душ, эволюционирующих на нашей Земле. Они создаются актом белой магии в циклических точках человеческой истории с целью ввести в дела людей духовное влияние какого-либо духовного существа.

Избранный ребёнок ещё до рождения осеняется душой будды, который присматривает за ним и укрепляет его тело, пока оно не сможет принять более полное воплощение духовных и интеллектуальных сил этого будды. Позже, обычно когда заимствованное тело достигает взрослого возраста, душа будды возносится через эфир и соединяет себя с ожидающим божеством, и с этого момента, который обычно имеет место при посвящении во время зимнего солнцестояния, аватара уже существует как завершённое существо и принимается за свою работу.

Пурукер пишет:

«Аватара обычно появляется в нашем мире, когда божество проходит через посвящение, а человек обеспечивает ему проводник, чтобы оно могло спуститься в тот мир, который для божественных сфер является преисподней. Когда человек проходит соответствующее посвящение, он спускается в преисподнюю, где один из её обитателей сотрудничает с ним, предоставляя ему свой проводник мысли и сознания, чтобы позволить человеческой монаде проявиться и работать там».

Евангельский Иисус представляется как бы составленным из лоскутков персонажем, отчасти мифическим, а отчасти основанным на нескольких исторических фигурах, в том числе и на Йешу из Талмуда. Что касается аватары Иисуса, упомянутого в теософической традиции, Пурукер указывает, что экзотерических доказательств того, что он жил и учит, нет. Утверждают, что

он родился около 107г. до н.э., и Блаватская цитирует туманное высказывание из «тайного труда», который можно толковать так, что он умер на своём 33 году жизни, т.е. в 75-74г. до н.э.

Шанкарачарья, великий ведантический учитель Индии, тоже, как сказано, был осеняем Буддой. Родившись в 510г. до н.э., он решил умереть на 33 году своей жизни. Процитированный Блаватской комментарий поясняет: «В каком бы возрасте человек ни сбросил свое внешнее тело по своей свободной воле, в следующем воплощении в том же возрасте он умрет насильственной смертью против своей воли».

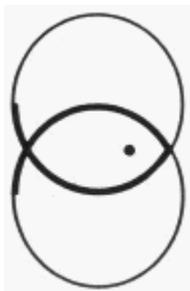
В Талмуде сказано, что Балаам (это имя означает «уничтожающий или портящий людей», и им иногда обозначали Йешу) умер в возрасте 33 лет. «Толдот Йешу» указывает, что Йешу пережил Яннея, умершего между 79 и 76г. до н.э. На троне его сменила его жена Саломея, которая правила около 9 лет и в отличие от своего мужа благоволила к фарисеям. Может быть так, что лишь после смерти Яннея и Йошуа бен Перархия, и Йешу вернулись в Иудею.

Новый Завет не указывает, в каком возрасте умер Иисус, хотя сказано, что он начал свою проповедь в тридцатилетнем возрасте. Некоторые ранние христиане считали, что его проповедническая деятельность длилась один год. Отец церкви Ириной отрицал это и утверждал, что она длилась 20 лет. По общепринятому мнению современных христиан его миссия длилась 3 года, и он был распят на 33 году своей жизни.

В теософической литературе говорится, что Иисус был аватарой для эпохи Рыб, которая сейчас завершается с нашим вхождением в эпоху Водолея.

Многозначительно, что в истории Иисуса в большом количестве присутствует образ рыбы. Апостолы известны как рыбаки — «ловцы человеков». Ранние христиане называли себя «рыбками» и использовали греческое слово *ichthys* (рыба) как кодовое обозначение Иисуса, поскольку его можно было рассматривать как акроним, аббревиатуру от «Иисус Христос, Сын Божий, Спаситель». В Евангелии от Иоанна Иисус чудесно помогает своим ученикам получить большой улов — 153 рыбы. 153 — это священное число, связанное с «vesica piscis», «сосудом рыб» — древним пифагорейским символом, использовавшимся ранними христианами для представления своей веры.

Рисунок. Два круга, символизирующие дух и материю, соединяются в священном браке. Когда окружность одного касается центра другого, они дают образ рыбы, известный как *vesica piscis*. Соотношение длины этого образа к его высоте — 265:153, и известно как «мера рыбы». Это мощный математический инструмент, будучи ближайшим целочисленным приближением к корню квадратному из трёх и управляющим соотношением равностороннего треугольника.



Пурукер говорит, что Иисус «пришёл во время нисходящего цикла, чтобы посеять хотя бы некоторые семена духовного света накануне времени, которое должно было быть духовно тёмным». Но его миссию быстро постигла неудача, поскольку, хотя циклически время для аватары пришло, всё работало против духовных сил, которым он открыл путь, и менее чем за сто лет учения, которые он оставил после себя, выродились.

Например, учения о карме и реинкарнации были заменены иррациональной и несправедливой догмой, что веры в Иисуса достаточно для избавления нас от всех грехов и обеспечения нам вечного райского блаженства, тогда как неверующие будут страдать от вечных мучений в аду.

Слово «Христос» относится не только к отдельному человеку, но означает гораздо большее. В своём Послании к колоссянам (1:25-28) Павел описывает себя как получившего задачу открыть «тайну, сокрытую от веков и родов» — «Христос — в вас». Как замечают Тимоти Фрик и Питер Гэнди, это «извечный мистицизм гностицизма и языческих мистерий — что в каждом из нас одна Душа Вселенной, Логос, Универсальный Даймон, Божественный Разум». Цель нашего эволюционного пути — в ходе бесчисленных жизней вывести этого внутреннего Христа или природу будды в полное выражение. Блаватская выражает это так:

«Христос — истинный эзотерический Спаситель — не человек, а БОЖЕСТВЕННОЕ НАЧАЛО в каждом человеческом существе. Человек, который стремится воскресить Дух, распятый в нём его земными страстями и захороненный глубоко в "склепе" его грешной плоти,

имеющий силу откатить камень материи от входа своего внутреннего святилища, имеет воскресшего Христа в себе. "Сын человеческий" — не сын рабыни — плоти, а сын поистине свободной женщины — Духа, сын собственных дел человека и плод его духовных трудов».

Блаватская рассказывает, что однажды она была в большом пещерном храме в Гималаях со своим тибетским учителем, Морьей. Там было много статуй адептов, и указав на одного из них, её учитель сказал: «Это тот, кого вы называете Иисусом. Мы считаем его одним из величайших среди нас».

Важность Иисуса подчёркивается в следующем высказывании:

«Вся цивилизованная часть язычников, которая знала о Иисусе, почитала его как философа, адепта, которого они ставили на ту же высоту, что и Пифагора и Аполлония. ... Как о воплощенном Боге, о нем нет на земле ни единой записи, которая могла бы выдержать критическое исследование науки; но в качестве одного из величайших реформаторов, в качестве непримиримого врага всякого теологического догматизма, преследователя фанатизма, учителя одного из наиболее возвышенных кодексов этики, Иисус представляет собою одну из величайших и наиболее ясно очерченных фигур в панораме истории человечества. Его эпоха может с каждым днем всё дальше и дальше отступать в мрак и туман прошлого; и связанное с ним богословие, опирающееся на человеческие выдумки и поддерживаемое нелепыми догмами, может — нет, должно с каждым днем всё больше терять свой незаслуженный престиж; и только великая фигура философа и нравственного реформатора, вместо того, чтобы меркнуть, с каждым новым веком будет становиться более заметной и ясно очерченной. И она будет царствовать, как верховная и всемирная, только в тот день, когда всё человечество признает лишь одного отца — НЕПОЗНАВАЕМОГО вверху — и одного брата — всё человечество внизу».

Перевод Константина Зайцева

Материал печатается из журнала "Вестник Теософии" №2, 2008г.

ТРИ ВЕЛИКИХ ПРАЗДНИКА

1. Праздник Пасхи

2. ПРАЗДНИК ВЕСАК

3. Праздник Доброй Воли (Праздник Христа)



Если сейчас, в дни начала восстановления, дни появления новой цивилизации и нового мира представители всех вероисповеданий и всех религий, всех культов и всех эзотерических групп станут отмечать эти три великих Праздника Призыва одновременно и с пониманием того, что за ними стоит, то будет достигнуто великое духовное единство; если они будут сообща призывать духовную Иерархию и сознательно стремиться соприкоснуться с её Главой, произойдёт большой, всеобщий приток духовного света и любви; если они решатся совместно, с упорством

и с пониманием, приближаться к Богу, кто может сомневаться в грандиозных результатах, которые в конце концов станут очевидны? Так будет достигнуто лежащее в основе единство между представителями всех вероисповеданий, так будет признано братство как факт природы, так будут распознаваться наши общие происхождение, цель и жизнь, и на основе всего этого то, что будет приходить как отклик, будет изменять все аспекты человеческой жизни, обуславливать нашу цивилизацию, изменять наш образ жизни и делать духовный мир доминирующей реальностью в человеческом сознании.

«Постарайтесь превратить Весак (время Майского Полнолуния) в один из универсальных праздников, признаваемых людьми всех религий. Это праздник, во время которого два божественных Лидера, от Запада и от Востока, сотрудничают и работают в теснейшем духовном союзе. Каждый год Христос и Будда используют этот праздник как точку вдохновения для работы предстоящего года. Позаботьтесь о том, чтобы поступать подобным образом. Тогда духовные энергии станут вам удивительно доступны» (*Экстернализация Иерархии*).

Что же именно должно достигаться в столь важное время, как майское полнолуние? Излучение определенных энергий, которые могут сильно воздействовать на человечество и которые, будучи излученными, стимулируют дух любви, братства и доброй воли на земле. Эти энергии так же явны и реальны, как и энергия, которыми занимается наука, называя их «космическими лучами».

1. Слияние всех людей доброй воли в мире в интегрированное отзывчивое целое.

2. Призыв и отклик определенных великих Существ, Чья работа может стать и станет возможной, если первая задача будет достигнута в результате исполнения второй задачи. Поразмыслите о синтезе трех задач. Как называть эти Животворные Силы, абсолютно несущественно. Их можно рассматривать как наместников Бога, Которые могут и будут сотрудничать с Духом Жизни и Любви на планете, Тем, Кем мы живем и движемся и существуем. Некоторые мыслители считают Их Архангелами Всевышнего, Чья работа стала возможной благодаря деятельности Христа и Его корпуса учеников, истинной, живой Церкви. Другие могут полагать Их главами-водителями планетарной Иерархии, стоящими за эволюцией нашей планеты, Теми, Кто редко принимает активное участие в мировой деятельности, предоставляя это Учителям Мудрости и вмешиваясь лишь в критические моменты, если достаточно зычный, могучий зов исходит от стремящихся и учеников во время майского и июньского полнолуний.

3. Отклик с внутренней стороны в виде напряженной, предельно целеустремленной деятельности Иерархии Учителей, просветленных Умов, Которым доверена работа управления миром. Желательно и может быть эффективным отзывчивое взаимодействие между следующими группами:



а. Ожидающей и (в настоящее время) озабоченной Иерархией озабоченной, потому как даже Она не может угадать реакцию человечества, достанет ли людям мудрости не упустить предоставляющейся возможности. Она организовано действует под руководством Христа, Учителя всех Учителей и Наставника ангелов и людей. Христос назначен прямым посредником между Землей и Буддой, Который, в Свою очередь, является преданным посредником между всей ожидающей Иерархией и внимающими Силами.

б. Новой Группой Мировых Служителей, состоящей в настоящее время из всех сенситивов и преданных служителей расы, чья задача - мир во всем мире, установление доброй воли на земле как основы для будущей жизни и всемерного расширения. Первоначально группа состояла из горстки принятых учеников и преданных стремящихся. Ряды ее раздвинулись за последние десять месяцев для всех людей доброй воли, активно работающих ради реального взаимопонимания, являющих волю жертвовать собой во благо человечества и не видящих никаких обособляющих барьеров, но одинаково воспринимающих людей всех рас, национальностей и религий.

в. Массами мужчин и женщин, которые отзываются на передаваемые идеи и благосклонно реагируют на задачу обеспечения международного взаимопонимания, экономической взаимозависимости и религиозного единства.

Когда эти группы мыслителей и служителей войдут в сопряжение между собой и когда они смогут *выравниваться, пусть на мгновенье*, многое сможет достигаться; врата новой жизни могут отвориться, и приток свежих духовных сил сможет иметь место. В этом и заключается групповая задача и идея (Алиса Бейли, "Эзотерическая психология", том 2).

МАЙЯ. ИЛЛЮЗИЯ. НАВАЖДЕНИЕ

Восточные философы часто упоминают о четырех сферах нашей жизни, или о четырех проблемах, с которыми сталкиваются все стремящиеся и ученики, они и образуют в своей совокупности мир, в котором мы живем. Существует мир майи, мир наваждения и мир иллюзии. И есть еще таинственный мир «Страж порога», о котором Булвер Литтон упоминает в «Занони». Всех четырех Христос встретил и победил в Своем опыте в пустыне.

Майя относится к миру физических сил, в котором мы живем, и с этим связано первое искушение. Современная наука говорит нам о том, что нет ничего, видимого или невидимого, что не было бы энергией, и что каждая форма – это просто совокупность энергетических единиц в постоянном и непрерывном движении, к которой мы должны приспосабливаться и в которой мы «живем и движемся и существуем» (Деяния, 17:28). Такова внешняя форма Божества, и мы часть этого. Майя жизненна по своему характеру, и мы мало знаем о ее влиянии на физический план (со всем, что это понятие означает) и на человеческое существование.

Наваждение относится к миру эмоционального существования и желания, в котором живут все формы. Именно обаяние наваждения окрашивает все наши жизни и производит фальшивые ценности, ложные желания, ненужные, так называемые необходимости, наши тревоги, волнения и заботы. Наваждение извечно, и оно держит нас в своих тисках так крепко, что, похоже, мы мало что можем сделать. Желания людей испокон веков приводили к ситуациям, перед которыми мы испуганно отступали; неистовая природа наших стремлений и желаний и их очарывающее влияние на индивидуума представляют материал для психологических исследований; жизнь желаний расы неверно ориентирована, и человеческие желания обращены в сторону материального плана, производя таким образом мир наваждения, к которому все мы привычно боремся. И это, несомненно, самое могущественное из наших заблуждений или ошибочных ориентиров. Но как только ясный Свет Души проливается проливается на них, эти миазмы сил постепенно рассеиваются. Эта работа составляет основную задачу всех стремящихся к тайнам.

Иллюзия более ментальна по своему воздействию. Она касается идей, которыми мы живем, и жизни мыслей, которые более или менее (хотя главным образом менее) управляют нашим повседневным поведением. Мы увидим при исследовании этих трех искушений, как в первом искушении Христос был атакован майей, с ее физическими силами такой мощи, что сам дьявол мог бы воспользоваться ими, чтобы поразить Его. Мы увидим, как во втором искушении Он был атакован наваждением, способным затопить его витальную Духовную жизнь ложным восприятием и эмоциональным использованием Его божественных сил. В третьем искушении дьявол вызвал к активности грех ума, гордыню, и представил Христу иллюзию мирской власти для использования в праведных целях. Таким образом подверглась проверке возможная внутренняя слабость трех аспектов природы Христа, и через них громадное суммарное целое мира майи, наваждения и иллюзии обрушилось на Него. Так он столкнулся с Обитателем, или Стражем Порога, который является только другим именем личностного низшего «я», рассматриваемого как единое целое только у продвинутых людей, учеников и посвященных. В этих трех словах – майя, наваждение (чары) и иллюзия – мы видим синонимы плоти, мира и дьявола, составляющих тройное испытание, с которым сталкивается каждый Сын Божий на грани освобождения.

ИСКУШЕНИЯ СТРЕМЯЩЕГОСЯ И УЧЕНИКА

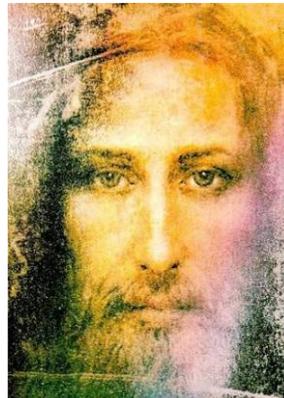
«Если ты Сын Божий, скажи, чтобы камни сии сделались хлебами» - говорит дьявол Христу (Евангелие от Матфея, 4:3). Он предлагает Христу: давайте использовать наши божественные силы для личных физических целей. Давайте поставим материальную физическую природу на свое место. Давайте утолять свой голод всякий раз, как он возникает, и будем делать это, по-

тому что мы божественны. Давайте используем наши божественные силы, чтобы достичь прекрасного здоровья, давно желаемого финансового благополучия и известности для нашей личности, которых мы страстно жаждем, тех физических условий и окружения, которых мы хотим. Мы – Сыны Божии и имеем право на все это. Прикажи, чтобы эти камни стали хлебом для удовлетворения наших предполагаемых нужд. Таковы благовидные аргументы, которые использовались тогда и используются сейчас многими учителями и школами мысли. В этом специфика искушений для стремящихся в современном мире. На этой теории процветают многие учителя и группы, и, как ни странно, они действительно полностью и совершенно искренне убеждены в правильности своей позиции. Искушения, которые приходят к продвинутым душам в мире, - самые тонкие. Использование божественных сил для удовлетворения чисто личных, физических нужд может быть представлено так, что они покажутся совершенно оправданными. Тем не менее, мы живем не хлебом единым, но и Духовной жизнью, которая, исходя от Бога, вливается в нас и составляет жизнь низшего человека. Это первое, что существенно для понимания. Акцент должен быть поставлен на этой жизни Души и на этом внутреннем контакте. Исцеление физического тела, когда оно нездорово, соответствует нуждам индивидуума, но его образ жизни как Души более важен. Акцент на божественности, которая должна выражать себя полностью через удовлетворение физических потребностей финансовым образом, наиболее ограничивает божественность ее атрибутом. Когда мы живем как Души, когда наша внутренняя жизнь ориентирована в направлении Бога, и не потому, что мы можем что-то получить, а потому что у нас есть развитое чувство божественности, тогда силы Божественной Жизни будут изливаться через нас и производить то, что необходимо. Это не обязательно принесет нам полную защиту от болезней или даст материальное богатство. Но это будет означать смягчение низшей природы, стремление к самоотречению и самоотверженности, ставящее других выше своих собственных, мудрость, проявляющуюся в обучении и помощи другим, свободу от ненависти и подозрения, что сделает жизнь более приятной для тех, с кем мы общаемся, и доброжелательность, и всемещение, которые не оставят времени для отдельного «я».

Вполне возможно, что этот тип внутренней природы создаст здоровое тело и освободит от физических болезней, но это не обязательно. Во времени и пространстве, в частной жизни и в определенное время болезнь приносит свою пользу и может оказаться глубоко желанным благом. Бедность и финансовые трудности могут восстановить потерянное чувство ценностей и обогатить сердце милосердием и состраданием. Деньги и совершенное здоровье могут быть для многих разрушительны. Но использование божественной силы для эгоистических и раскрытие божественной природы для целей индивидуального лечения представляются протитуированием истины и составляют искушение, которое Христос так триумфально преодолел.

Мы живем Жизнью Бога. Пусть эта Жизнь протекает в нас «с избытком», и тогда мы станем, как Христос, живыми центрами излучающей энергии для служения миру. Вероятно, может улучшиться физическое здоровье, потому что мы не будем заняты собой. Свобода от самоцентрированности – вот один из первых законов физического здоровья.

(От Вифлиема до голгофы) <http://www.vesak.ru/http://www.vesak.ru/>



Именно в области мышления и распознавания имеется различие между работой Будды и Христа. Будда был первым представителем нашего человечества, кто достиг “Просветлённости”. Многие из прежде воплощавшихся Сынов Божьих достигали меньших степеней просвет-

лённости. Христос, благодаря достижению Будды и Своей собственной точке эволюции, получил возможность открыть новую эру и поставить новую цель, с которой другой божественный принцип смог войти в проявление и достичь всеобщего признания. Он установил “век любви”, дав людям выражение нового божественного аспекта, аспекта любви. Будда ознаменовал собой кульминацию “века знания”. Христос положил начало “веку любви”. Оба века воплощают в себе и служат выражением двух главных божественных принципов. Следовательно, новое образование сделалось возможным благодаря работе Будды. Это показывает, как медленно движется эволюция. Новая религия сделалась возможной благодаря работе и жизни Христа. Говоря эзотерически, лепестки знания эгоического лотоса человечества стали раскрываться, и Будда ускорил этот процесс. Ныне лепестки любви эгоического лотоса также раскрываются в человеческом семействе — их быстрое раскрытие есть результат деятельности Христа. Можете ли вы понять значение того, что я пытаюсь сообщить, можете ли проникнуть в смысл того, что я намерен сказать? (Алиса А. Бейли, «Образование в Новом Веке»)

Источник: <http://goodwill-nn.blogspot.com/p/httpwwwvesakru.html>

НЕИЗВЕСТНАЯ РУКОПИСЬ ТЕСЛА

Станислав Апанасенко
Окончание (Начало в ВЕ №131)

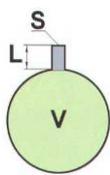
ГЕНЕРАТОР ЭФИРНЫХ ВИХРЕВЫХ ОБЪЕКТОВ (Как он есть)

*По мнению некоторых наши деды
беспомощными были словно манекены.
«Фауст» Гете*

Не важно, что вещество эфира получено в опытах многих исследователей, не важно что измерен его спектр, оказавшийся водородообразным (Помянем добрую память Д.И.Менделеева ставившего элемент эфира в начало своей периодической таблицы), как не важно и то что в теории эфира разрешаются все основные противоречия рожденные современной наукой. Сейчас у нас другая цель. Давайте на время поумерим скептицизм и попытаемся реконструировать по имеющимся из рукописи данным генератор эфирных вихревых объектов. Поставьте себя на место Николы Тесла. Как бы ВЫ, именно ВЫ сделали бы подобное устройство? Первое что приходит на ум это на первый взгляд нелепая мысль аппарата Тэта в виде цилиндра с мембраной на конце, ударяя по которой с другого ее конца отделяется вихревое кольцо, только из вещества эфира. А почему собственно нелепая? Сравнения с пузырьком воздуха в воде ничего не напоминает? А ведь это математическая модель осциллятора с сосредоточенными параметрами в разделе физики, называемом акустика. (Отношение Тесла к акустике, мне кажется, уже набило оскомину).

Ну а физическая модель? Правильно. Как и пузырек, осциллятором с сосредоточенными параметрами является *резонатор Гельмгольца*. А вот это уже серьезно. Резонатор Гельмгольца состоим из сосуда (V) снабженного горлышком (L), узким отростком или отверстием, через которое сосуд сообщается с окружающей средой. Ввиду узости горлышка скорость движения среды в нем велика по сравнению со скоростью среды внутри сосуда. Среда в горловине является колеблющейся массой, а объем среды в сосуде играет роль упругого элемента. Разумеется, такое разделение справедливо лишь приближенно, так как некоторая часть среды в полости обладает инерционным сопротивлением. Однако при достаточно большой величине отношения площади отверстия к площади сечения полости точность такого приближения вполне удовлетворительна. Основная часть кинетической энергии колебаний оказывается сосредоточенной в горле резонатора, где колебательная скорость частиц воздуха имеет наибольшую величину.

Причем длина волны на резонансной частоте *не зависит* от среды, заполняющей резонатор Гельмгольца, а только от его геометрических параметров.

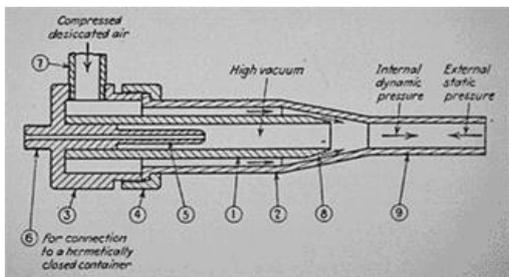


Как образуется вихревое кольцо в аппарате Тэта? При ударе по мембране, на границе отверстия, в центре среда движется быстрее, тем самым увлекая более инерционную область по краям в поступательно-вращательное движение. Мы легко можем заменить мембрану на резонатор Гельмгольца, получив тот-же эффект. Попробуйте сами взять резиновую грушу (спринцовку) и наполнив бумажный цилиндр сигаретным дымом получить вихревое кольцо.

А среда? Средой в данном случае будет служить вакуум созданный в резонаторе и трубке, присоединенной к нему. Например, используя принцип обращенного водоструйного насоса. Нам остается лишь придумать способ возбуждения резонатора и подобрать материал. Но об этом позже.

Эта модель моментально отпечаталась в моем сознании, когда я прочел текст рукописи в первый раз. Но мы привыкли не доверять своему внутреннему голосу, поэтому я повелся за общей стадной мыслью и рассматривал модель описанную Тесла в статьях о рентгеновских лучах. Там приводится вакуумная трубка с открытым концом, причем сам вакуум создается как бы автоматически: так, как размер выходного отверстия мал, а напряжение на концах трубки велико, давление внутри трубки оказывается выше, чем в окружающей среде. Но даже эта вакуумная трубка может дать прикурить господам академиком официальной науки. (Извините за каламбур). Дело в том, что она представляет модификацию трубки Кулиджа, а более всего подходит на способ получения каналовых лучей. В официальной науке источником такого рода излучения считается положительные ионы газа находящегося между катодом и анодом. Ага, сейчас! Тесла простым экспериментом опровергает это, ведь в его трубке заметьте вакуум. Он считает источником данного излучения поток сильно заряженных частиц и доказывает это.

А затем, как это часто бывает, я случайно нахожу фотокопию, которая возвращает меня к первому варианту как единственно верному. Вот она, «Death Ray», «Electrostatic Repulsion» или просто – «Вихревое Оружие Тесла».



Что сразу обращает внимание на рисунке? Все, о чем говорилось выше, в нем присутствует. Герметически закрытый контейнер (6) – резонатор Гельмгольца. Расчетные формулы можно взять в любом учебнике акустики. Параметры среды механического эфира, как реального (т.е. вязкого и сжимаемого) газа под давлением - пожалуйста к В.А. Ацюковскому «Общая эфиродинамика». Правда, его вязкость довольно невелика, и, в частности,

на замедлении планет это практически не сказывается, но при больших скоростях она играет весьма заметную роль. Давление эфира огромно, более чем 2×10^{29} атм (2×10^{32} Н/кв. м), плотность - $8,85 \times 10^{-12}$ кг/куб.м (в вакууме).

На начальном этапе формирования тороидального вихря, полученного аппаратом Тэта, происходит его сжатие, вследствие влияния давления окружающей среды. По-видимому, насадка (1) позволяет воздействовать на этот процесс. Но кое-что все еще остается неясным. Зачем подавать сжатый *осушенный* воздух? Но ведь не для того, чтобы устройство не страдало от коррозии, правда? Логичнее предположить, что дегидратация воздуха производится с целью повышения его электрической прочности.

Для того чтобы понять, как возбудить резонатор на необходимой частоте нам необходимо рассмотреть такие категории Тесла как «свободные вибрации» и «радиантное электричество», и их свойства, разумеется. Лучшее чем это сделал мною уважаемый доктор т.н. Питер А. Линдеманн в своей книге «Секреты холодного электричества» на мой взгляд, не сделал никто. Поэто-

му объяснять работу безиндукционного трансформатора Тесла, при питании его первичной обмотки реактивным током, считаю нецелесообразным. Тем более в данном вопросе такое количество полярных мнений о сути происходящего, что голова идет кругом. Меня интересует только удобный практический расчет, выполнить который легко позволяет механическая модель эфира, изложенная в работах В.А. Ацюковского. А для описания работы трансформатора привлекая модель «гидравлического тарана». Также рекомендую обратить внимание на работы Станислава Авраменко, в части передачи электрической энергии без металлических проводов и конечно, его прибор создающий электроплазму – «коагулятор крови». Этот прибор наглядно демонстрирует разделение «радиантного электричества» путем разницы в проводимости ионизированного промежутка воздушного конденсатора и металлическими обкладками, в данном случае конической формы. Отмечу лишь следующее:

На резонансной частоте с конца вторичной сегментированной катушки Трансформатора Тесла вырываются белые пламяподобные разряды чистого напряжения без тока (радиантное электричество). Использование медных сфер сверху Трансформаторов принуждало потоки значительно поглощать белое пламя. Но возникла проблема (которая нам как раз на руку). Медные сферы по которым ударял высоковольтный поток, становились проводящими и разряжались стримерами, прокладываящими путь к «электрической земле». Проблема возникала из-за проводимости, вследствие сжимания по всему объему сферического медного шара в такт с ударами радиантных потоков (разряд белого пламени).

Также интересно, что намотка сегментированной вторичной обмотки трансформатора Тесла велась материалом с высоким электрическим сопротивлением, а из практики изготовления катушек для контуров РЛС известно, что лучшим материалом является – инвар/ковар. Надеюсь дальнейшие объяснения излишни, как в отношении возбуждения резонатора, так и материала для его изготовления.

Остается лишь маленькая деталь. Чтобы сделать нашу шаровую молнию (fireballs) видимой нужно расположить пару источников ионизирующего излучения на пути ее следования. Например, ультрафиолетовые лампы.

Есть ли что-либо подобное в мире на сегодняшний день? К примеру сообщение из Швейцарии: «Швейцарским исследователями создан первый в мире ручной электрорезонансный генератор по принципу Н. Тесла. Генератор разрушает металлические и иные предметы по их электрорезонансным частотам при этом разрушению подвергаются только предметы вступающие в резонанс с колебаниями генератора, а иные не разрушаются»



В замедленной фотографии: тиски с закрепленным в них яйцом после облучения генератора с расстояния 10 метров в течении 0,5 секунд. Не берусь утверждать, что технология в точности такая же. Скорее использован открытый Т-образный конденсатор в качестве электронной линзы совместно с трансформатором Тесла.

Не так давно появилась статья «Охрана АЭС в США вооружается бластерами», где показана компактное лучевое оружие. Новый тип оружия получил обозначение Active Denial Technology (ADT). Для поражения противника используется направленное не ионизирующее электромагнитное излучение на частоте 95 ГГц. Его воздействие приводит к резкому повышению температуры кожи, в точке приложения луча, до значений, превышающих болевой порог.



Но самое интересное, что это всего лишь часть фотографии! Первоначально она была представлена полностью, а затем заменена этой. На первоначальной фотографии был показан излучатель – точь-в-точь резонатор Гельмгольца.



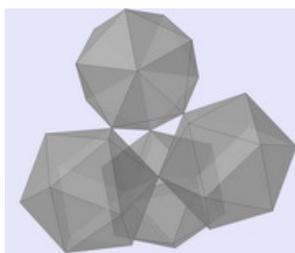
Karl Hans Welz из Австрии внедряет и производит, так называемые генераторы оргона, основываясь на теории Вильгельма Райха. Сам Райх говорил о том, что эфир и оргон суть тоже самое. Считал, что теория Эйнштейна показала, что среда передачи электромагнитных волн не может быть статична и находится в постоянном движении, а отнюдь не отрицала наличие или отсутствие самой среды. На рисунке показана внутренняя часть его генераторов, кое, несомненно, являются резонаторами Гельмгольца.

Несомненно, что позднее Тесла, предлагая разработку системы обороны от авианалетов для правительства Великобритании, значительно усовершенствовал свою разработку. К примеру, он говорил о возможности функционирования подобного устройства без создания высокого вакуума. Но в данном случае рассматривается более ранняя конструкция, относящаяся к 1908г.

Исходя из заявлений Тесла скорость распространения подобных вихревых объектов в эфире достигает 48 х скорости звука в воздухе, что легко проверить, используя данные о эфирной среде В.А.Ацюковского. Дальность действия до разрушения вихревого объекта в эфире - 250 км от поверхности Земли (зависит от приложенной мощности), что позволяет использовать излучатель против любых незаземленных металлических целей - будь то самолет, спутник или астероид. Т. к. морские суда через водный электролит связаны с землей, применение данного типа оружия против них мало эффективно, разве что вызвав взрыв топливных баков.

Заключение. Возможно, вы надеялись увидеть тонну математических формул и мудреные вычисления, как в любом учебнике по теоретической физике. В том то и дело, что оказывается, для практического расчета достаточно знания элементарной математики. В современной физике суть процесса ушла, а на ее место встала она, великая обманщица, готовая объяснить любую, самую дикую фантазию - математика. Водоразделом в науке стало отношение к механическому эфиру, как среде передачи электромагнитных волн. А что говорил Герман Гельмгольц по поводу применимости математики к физическим явлениям? На том и стоим. Помнится преподаватель матанализа в высшей школе часто шутила: «Даже обезьяну можно научить дифференцировать!» Так может не стоит уподобляться обезьянам?

ЭДГАР КЕЙСИ О ХРОНИКАХ АКАШИ



Окончание (Начало в ВЕ№130, 131)

Хроники Акаши - или Книга Жизни - это хранилище информации о каждом человеке, когда-либо жившем на Земле, обо всех его чувствах, поступках, мыслях и намерениях. Это также информация о прошлых жизнях и о будущем каждого из нас. И она доступна каждому, кто этого хочет!

Будущее

Когда сущности дается то, что может оказаться для нее полезным в настоящий момент, слишком много планов может быть представлено, ибо на написанных страницах имеется слишком много факторов, влияющих на деятельность сущности. Они поданы как толкования, записанные здесь, которые - если будут применены в переживаниях данной сущности - приведут к манифестации тех вещей, которые окажут помощь сущности в ее развитии. Представьте себе, что создана такая компьютерная программа, которая позволяет предсказывать с невероятной точностью результат каждого принятого решения или совершенного поступка. Благодаря этой программе становится возможным не только предвидеть ваше личное будущее, но и анализировать последствия ваших решений и то влияние, которое ваши решения оказывают на окружающих вас людей. Вообразите также, что эта программа продуманна до такой степени, что может точно предсказывать то, насколько малейшая перемена в ваших мыслях, поступках или решениях может повлиять на все варианты вероятного будущего. И наконец, представьте себе, что весь

этот бесконечный процесс вычисления вероятностей требуется для того, чтобы свести вместе людей и события, чтобы первые получили возможность наилучшим образом выучить уроки, необходимые для личной трансформации и духовного роста.

В перспективе материалов Эдгара Кейси именно этот сложный расчет разворачивающихся вероятностей происходит в Хрониках Акаши. Однако их целью является не столько предсказание будущего, сколько анализ и создание индивидуальных коллективных условий для духовного роста. Будущее не является чем-то застывшим и предопределенным. Нет, это серия вероятностей и возможностей, ведущих от одной к другой. С этой точки зрения человеческая "судьба" предопределена лишь тем, как человек использует свою свободную волю по отношению к огромному количеству получаемых данных и всей доступной информации.

Когда бы ни проводил свои чтения Эдгар Кейси, он не забывал предупреждать своих клиентов о том, что будет выбирать лишь ту информацию, которая поможет им наилучшим образом выполнить задачу, ради которой они появились на земле: "Ибо каждая душа получает каждое переживания для развития". Безусловно, душа желает этого развития. И все же каждый человек обладает столь сложным комплексом противоречивых эмоций и поведенческих стереотипов, что конечный результат полностью зависит от индивида.

Путешествие души сквозь время и пространство - способ развития сознания индивидов. Главным в жизни является то, как человек воспользовался возможностями, которые были ему предоставлены Хрониками Акаши. Кейси как-то рассказал одному клиенту, что, хотя тот сумел применить некоторые духовные истины на протяжении истории существования своей души в 1472 году в Индии, он все же "утратил" потенциал развития из-за неспособности продолжать применять эти духовные принципы, когда сталкивался с любого рода насилием. Если он не сможет преодолеть эту тенденцию в своей нынешней жизни, то ему будет дан шанс сделать это в следующей.

Стоит обратить внимание на то, что в чтениях, проводимых Эдгаром Кейси, человек не рассматривался как личность, начавшая свое существование с момента физического рождения и заканчивающая его в семьдесят-девяносто лет. Духовный рост являлся непрерывным процессом. В чтении человеку было предложено продолжать заниматься тем же делом, которому он посвятил себя, чтобы в следующей жизни приблизиться к Созидательным Силам. Таланты, чувства, потребности и привычки продолжают оставаться частью индивида и в следующей жизни. Душа постоянно встречает себя. Индивид всегда может принять решение преодолеть свои недостатки, развить в себе добродетели и посвятить себя труду на благо ближним - это и есть свобода воли. В каждой новой жизни индивид "находит" себя там, где он остался в предыдущей.

Хроники Акаши притягивают к нам обстоятельства, людей и события, обладающие потенциалом помочь нам прийти к большему согласию с Творцом. То, что мы делаем в своей жизни, может не иметь большого значения, если мы при этом не помогаем другим в их процессе становления. Эта мысль становится более очевидной в свете чтений Эдгара Кейси по прошлым жизням. Говоря о прошлых личностях индивида, Эдгар Кейси уделял основное внимание тому, чему научилась его душа, а не тем достижениям в общественной жизни, которых добился человек в данное время.

Заглянуть в собственное будущее

Изменчивая природа будущего человека рельефно отображена в кинофильме "Назад в будущее - 2" с Майклом Фоксом в главной роли. Фоке играет молодого человека по имени Мартин, который внезапно попадает в какое-то ужасное будущее, очень слабо напоминающее ту жизнь, к которой он привык. Вскоре Мартин начинает осознавать, что "будущее", в котором он оказался, основано на серии событий из его прошлого. Для того чтобы изменить будущее, он должен возвратиться в прошлое и исправить свои ошибки. К счастью, молодой человек имеет в своем распоряжении машину времени, и потому ему удастся предпринять путешествие во времени в об-

ратную сторону и переделать свою жизнь. Покончив с этим, он тут же обнаруживает, что "страшное будущее" перестало существовать.

Но даже без машины времени будущее всегда можно изменить. Благодаря роли, которую играет свобода воли в нашей жизни, никакое иное заявление не может сравниться с этим. Нет ничего предопределенного кроме тенденций, талантов и устремлений души. Хотя эти устремления могут направить человека в ту или иную сторону, но окончательным результатом полностью зависит от его воли. Хроники Акаши лишь обеспечивают каждую душу максимальными возможностями добиться успеха.

Эдгар Кейси никогда не уставал напоминать людям о том, что они могут добиться успеха - в плане духовного роста и личной трансформации - если они просто будут делать то, что сами считают наиболее подходящим. Чаще всего люди осознают те факторы, которые помогут им стать более совершенными. Однако чаще всего между знанием и его применением лежит пропасть. Во время чтений клиентам часто говорилось: "...Поступайте так, как нужно поступить, и следующий шаг будет подсказан вам". Иными словами, духовный рост зависит не столько от знаний человека, сколько от его поступков, основанных на этих знаниях. На языке чтений это звучит так: "...Все осознают то, что все мы - при любом конкретном переживании или в любое конкретное время - являемся комбинированным результатом того, что мы сделали ради собственных идеалов!" .

Говоря проще, идеал - это мотивирующий фактор, стоящий за намерением (или за тем, почему человек поступает так или иначе). В фокус попадает намерение человека. Вместо интеллектуальных упражнений, Кейси настоятельно советовал людям выбирать идеалы, которые дадут им возможность применить такие качества, как любовь, сострадание, понимание и готовность служить другим, неизменно совершенствуясь в этом процессе. Ведь именно духовный идеал побуждает людей заботиться об окружающих. При этом человек думает в первую очередь о других, а не о себе.

Осознание собственного намерения и выбор духовного идеала позволяют человеку понять, чем именно он занимается и какие записи он вносит в Хроники Акаши. Что же касается чтений, то будущее каждого человека содержит в себе те возможности, которые он создал в прошлом и постоянно создает в настоящем.

Так как судьба может изменяться, многие люди желают знать, каким образом можно заглянуть в собственное будущее. В перспективе чтений существует по крайней мере два факта, в которых человек может быть уверен. Первым из них является то, что человеческой душе суждено развиваться и в конце концов пробудиться для осознания своего отношения к Создателю. Именно эту мысль во что бы то ни стало стараются довести до сведения клиента во время чтений Хроник Акаши. Как-то Кейси задал вопрос: "Может ли воля человека продолжать отрицать своего Создателя?" В плане будущего вторым очевидным фактом является то, что человек должен постоянно притягивать к себе определенный урок, пока не выучит его.

Кейси предвидел многообещающую Эпоху Водолея, которую называл "Эпохой Лилии". В чтениях это коллективное будущее описывается как эпоха чистоты, когда люди наконец-то поймут свои истинные отношения с Создателем. В этот исторический период каждый человек осознает свою ответственность по отношению к другим людям. Независимо от национальной принадлежности будет проявляться "большая забота о каждой личности, каждая душа будет хранителем брата своего" . Такая забота приведет к тому, что Кейси называл "уравнением", когда человечество осознает то, что все равны и каждый человек "будет жить ради своего собрата!" .

Разница между настоящими условиями и тем будущим, которое Кейси видел в Хрониках Акаши, существовала благодаря присущему людям стремлению к власти в ущерб духовному развитию. Во время своего путешествия сквозь время и пространство мы забыли о своей духовной сути, о своих истинных отношениях с Богом: Ответом человека на все является ВЛАСТЬ -

Власть денег, Власть положения, Власть богатства, Власть того и Власть сего. Это никогда не было угодно Богу и никогда не будет угодно Богу. Лучше шаг за шагом учиться думать друг о друге... Но как добиться этой неизбежной трансформации? В 1939 году Кейси указал способ: И тогда возникнет необходимость не в том, чтобы соблюсти тот или иной ритуал, ту или иную форму для определенных народов или наций, но в том, чтобы индивиды КАЖДОЙ нации, ВЕЗДЕ, обратились к Богу отцов, не для попустительства к своим слабостям и не для возвеличивания собственного Я, но для все большего самоотречения.

И пусть каждый из вас **даст Богу шанс показать, как Он благословляет тех, кто любит Его.** Это не означает, что тебе либо кому-то другому будет прощено все содеянное. Ибо знай, Его закон неизменен - "Что посеешь, то и пожнешь". Ибо человек может начинать лишь с себя самого. Безусловно, когда человек взирает на мировую ситуацию, он чувствует собственную беспомощность в способности повлиять на будущее планеты хотя бы в малейшей степени. Перед лицом таких непреодолимых трудностей что может сделать один человек? И все же из чтений Кейси явствует, что, когда бы человек ни нашел себя, он может приняться за работу. Эта работа предопределена его предшествующим опытом и умением. Эта работа ни в чем не превосходит (и не уступает) по значимости любую иную работу. К тому же завершения этой работы желает Творец, чтобы приблизить трансформацию каждой отдельной души, обитающей на земле. Вот что Кейси сказал по этому поводу одному мужчине: ...каково бы ни было положение человека - занимает ли он главенствующее положение или надежное положение и каков бы ни был характер его деятельности - каждый должен сознавать, что это положение дано ему, что бы прославить Отца своим трудом на благо собратьям!

Заключение

На протяжении сорока с лишним лет своей зрелой жизни Эдгар Кейси мог по желанию входить в особого рода транс и сообщать людям точную информацию в ответ на практически любой вопрос. Эти сеансы назывались "чтениями". В этом состоянии он мог увидеть первоисточники информации, которые он называл "Хрониками Акаши" или "Памятной Книгой Бога". В процессе чтения Эдгар Кейси описывал процедуру так, словно и сам становился частью Хроник. Вступая в контакт с Хрониками Акаши, он мог получать любую информацию. Этот первоисточник, также называемый "Книгой Жизни", является компиляцией всех мыслей, слов, поступков, когда-либо имевших место в этом мире с момента его создания. Все это давало возможность Эдгару Кейси так же легко постигать природу Вселенной, как и давать ответы на вопросы, относящиеся к жизни людей и их миссии на земле.

Чтения указывали на то, что Хроники Акаши располагаются не в определенном месте, а находятся везде. С точки зрения Эдгара Кейси, люди могли видеть "тени" Хроник в том, как они говорят, думают и поступают по отношению к себе и другим. Обо всем, что было когда-либо совершено, можно узнать. К этим записям можно получить доступ благодаря подсознанию через сновидения, размышления и эзотерические упражнения. Эти записи содержат в себе прототип индивидуальной души, который постоянно манифестирует себя в каждом аспекте жизни. В Хрониках Акаши не только накапливаются и хранятся все данные по истории души каждой личности, но они также служат руководством по образованию, наставничеству и трансформации для каждого человека.

Во время лекции, прочитанной Кейси в 1934 году, говорилось о реальности Хроник Акаши: **"И не смейте думать, что ваша жизнь не написана в Книге Жизни! Я нашел ее! Я видел ее! Она и сейчас пишется, и КАЖДЫЙ ИЗ ВАС - ее автор!"** В том же году во время одного из чтений было сказано, что записи сделаны на некоей "эфирной энергии", по природе своей подобной энергии мысли. Так как эти записи буквально отпечатаны на этой энергии, Эдгар Кейси высказал предположение о том, что в будущем удастся изобрести машину, которая сможет "считывать" эту информацию. И хотя данное чтение предполагало, что подобная машина появится лишь в будущем, уже и сейчас есть способы, благодаря которым индивиды могут читать Хроники Акаши.

Хроники, относящиеся к прошлому отдельного индивида, являются хранилищем талантов, переживаний, наклонностей и амбиций души. Информация, хранящаяся на уровне души, должна быть "прочитана" человеком в настоящем - так как она существует в форме памяти или "кармы". Эта карма не относится к другому человеку, жившему в иной исторический период - нет, память принадлежит собственному Я и потому должна быть проработана индивидуально. На языке чтений это звучит так: "Итак, Хроники каждой сущности являются частью индивидуального сознания... Не то чтобы индивиды в различных обликах различались между собой - хотя они носят разные имена и обладают различными качествами - они есть одно...". В настоящее время Хроники Акаши являются суммой всего, чем мы когда-либо были. Они осуществляют попытку сформировать человеческое сознание. Они направляют людей к различным переживаниям, дающим тем возможность научиться как можно большему друг у друга. Согласно Кейси, где бы человек ни оказывался в настоящий момент, в этом заключен смысл. Каждая душа испытывает то или иное переживание по определенной причине: "Ибо рождение на материальном плане происходит не случайно, но по воле Созидательных Сил она должна манифестировать себя в этом переживании". Собирается ли человек воспользоваться настоящим как положительным опытом - является вопросом его свободной воли.

Хроники Акаши будущего воплощают в себе вечно изменчивый ряд возможностей и вероятностей. Они есть тени вещей, которые полностью зависят от того, что человек делает в настоящем и чему он научился в прошлом. Они сводят вместе возможные события и ситуации, из которых каждый может почерпнуть максимально полезный опыт. Вечно изменчивые, они интегрально связаны с волей и с тем, что человек собирается делать со своими нынешними возможностями: "...ибо судьба каждой души заключается в том, что сущность делает для применения созидательных факторов и сил в любом окружении". **Будущее человека зависит не от того, что он знает, а от того, как он сумеет применить эти знания.**

С 1933 года Эдгар Кейси провел двадцать три чтения по просьбе членов Вселенского Собора, в которых обсуждалась связь между Хрониками Акаши и Книгой Откровения. Согласно Эдгару Кейси, Откровение, написанное св. Иоанном Богословом во время его ссылки на остров Патмос, являлось первым письменным документом пробужденного сознания. Во время медитаций Иоанна "печати" Книги Жизни каким-то образом открылись, и он сумел увидеть доказательства возвышения собственного осознания. Видения св. Иоанна богаты символами, как и толкования Хроник Акаши. По мнению Эдгара Кейси, семь подсвечников, семь печатей, семь церквей и семь звезд были связаны с семью духовными центрами или "чакрами" человеческого тела. В этих чакрах содержится история души, которая проснется, когда люди возрастут в своем осознании того, что в первую очередь они являются духовными существами - детьми Божьими. Это пробуждение и рост сознания ожидает любого человека Земли.

Поскольку цели духовного опыта на материальном плане являются таковыми, Памятная Книга может быть открыта и каждая душа сможет познать свое отношение к Создателю. Эдгар Кейс считал, что каждый из нас пишет историю жизни посредством мыслей, поступков и поведения с другими людьми. Все эти данные собраны во вселенском компьютере - в Хрониках Акаши. Эти Хроники являются частью Созидательных Сил. Они являются истоком снов и вдохновения. Они являются материалом архетипов и мифов и тесно вплетены в рисунок опыта человечества.

Являясь вместилищем наших древних переживаний, Хроники Акаши оказывают сильное влияние на наше положение в настоящем. То, как мы поступаем со своими жизнями, приводит в движение возможности и вероятности, содержащиеся в Хрониках Акаши. По этой причине Эдгар Кейси всегда верил в то, что все озарения, исходящие из Хроник Акаши, могут обеспечить нас информацией о нашей истинной природе и о нашем подлинном отношении к остальной части творения - той информацией, которая хранится в самой Настоящей Книге Жизни.

КАК НЕ ПОГЛОЩАТЬ ЧУЖОЙ НЕГАТИВ



Плохое настроение и пессимизм "заразны". Как научиться этому противостоять?

Эмоции, особенно такие как страх, гнев, разочарование, шок, — это все энергии. И вы всегда можете «поймать» эту негативную энергию, распространяемую другими людьми. Даже не осознавая этого.

Все люди — это эмоциональные губки, но степень «промокаемости» у всех разная. Некоторые могут свободно плавать в толпе и массе негатива, не ощущая особого дискомфорта. А у некоторых это расстройство может закончиться

ся самоубийством.

Эмпатия — вот про что мы говорим.

Некоторые люди своими паническими атаками «заражают» вас, портят вам жизнь, но вы никогда об этом всерьез не думали.

С энергетической точки зрения, негативные эмоции могут иметь следующие причины:

Вы можете ощущать чужую боль как свою собственную.

«Общие» проблемы становятся лично вашими.

В этих случаях эмпатия, особенно в сочетании с бессилием, может стать причиной серьезной депрессии.

Прекратите поглощать чужие эмоции. Вот инструкции.

1. Определите, насколько сильно на вас влияет эмпатия

Вот несколько характерных признаков того, что вы эмпат.

— Люди называют тебя «гиперчувствительным» или «чрезмерно восприимчивым». Они не знают, что это не комплимент и не решение.

— Вы чувствуете страх, беспокойство и стресс, передаваемые другими людьми. Вы буквально физически это чувствуете.

Сама по себе такая способность — это не плохо, но вы должны минимизировать влияние на себя людей, которые вам не нравятся или которых вы не знаете. Старайтесь общаться только с друзьями, коллегами и членами семьи.

— Вы быстро устаете в толпе.

Проходит несколько часов вечеринки, и в душе вы чувствуете себя истощенным, несчастным и выдохшимся.

— Шумы, посторонние запахи и необходимость постоянно болтать серьезно расшатывают ваши нервы.

— Чтобы зарядиться энергией, вы должны побыть в состоянии полного покоя.

— Вы постоянно размышляете о том, что переживаете.

Вы пытаетесь осмыслить любой опыт, разобрать все ситуации по полочкам. Ваши чувства легко задеть, но вы избегаете конфликтов.

— Вы — «щедрый» собеседник и хороший слушатель.

— Вас постоянно напрягают куда-то подвезти или что-то перевезти.

— Интим может пугать вас иногда настолько сильно, что вы будете чувствовать приступы удушья и потерю самого себя.

2. Ищите источник беспокойства

Спросите себя, что вы чувствуете — свои эмоции или чужие? Откуда пришла эта эмоция? Страх и гнев почти никогда не рождаются в головах эмпатов, но они их хорошие переносчики. Попробуйте определить, где или в ком находится генератор вашего беспокойства. Возможно, над этим хорошо поработали телевизионщики.

— Вы только что посмотрели комедию в кинотеатре и пребываете в отличном расположении духа. Вдруг вы встречаетесь с кем-то из друзей или членов семьи — и весь этот настрой испаряется. С вами такое бывало? А могло бы случиться?

— То же самое вы чувствуете, когда идете в торговый центр или на концерт. Людные места подавляют вас? Возможно, все это потому, что вы поглощаете в себя негативные эмоции других людей в толпе.

3. Избегайте источник беспокойства. Любой ценой

Попробуйте для начала разговаривать с неприятными для вас людьми с более далекого расстояния, чем обычно. Отстранитесь, стойте подальше. Этот трюк действительно работает.

Не бойтесь кого-то задеть. Не бойтесь пересесть в метро на другое место, если рядом присел тип-вонючка. Если рядом сидят грустные люди, пересаживайтесь. Встаньте и отойдите.

4. В любой непонятной ситуации — концентрируйся на дыхании

Дыхание — это то, что связывает ваш мозг с вашей сущностью. Сконцентрируйтесь несколько минут на дыхании. Вдыхайте спокойствие и выдыхайте негатив. Это поможет вам осознать себя во времени и пространстве, очистить голову от страха и других тяжелых эмоций.

Представьте негатив как серый туман, поднимающийся из вашего тела. А на вдохах представляйте попадающий в вас луч золотого света. Это простая практика, которая может дать быстрые результаты.

5. Пользуйтесь щитом

Можно пользоваться придуманной до нас удобной формой защиты. Каждый раз, когда находитесь в обществе тяжелых и неприятных людей, мысленно представляйте себе висящий в воздухе белый конверт. Цвет, в принципе, может быть любым — лишь бы вы чувствовали, что он придает вам силы. Думайте об этом конверте как о щите, который отражает весь негатив и дискомфорт. Позволяйте взять себе из окружающей среды только позитив.

6. Управляйте эмоциональными перегрузками

Научитесь распознавать людей, сосущих из других энергию. Избегайте их. В толпе незнакомых людей занимайте крайние места. Избегайте общения с «эмоциональными вампирами».

А еще, если это возможно, то ешьте. Вредная еда, богатая сахаром, поможет вам собраться и успокоиться.

Убедитесь, что в любой компании вы не зависите от других людей. Оставляйте деньги на такси, для того, чтобы не быть привязанными к тому, у кого на него они есть. Убедитесь, что сможете в любое время легко добраться до дома. Это даст вам уверенность.

Вам также понадобится свое место в доме — то, в котором вам дают побыть одному. Это может быть читальный уголок или стол с компьютером.

7. Ищите позитивных людей и позитивные ситуации

Позвоните другу, с которым вам очень нравится проводить время. Сходите в бар с коллегой, с которым интересно общаться на курилке и за обедом. Впитывайте их позитив и уверенность в себе.

Надежда тоже является заразной. И она сама по себе поднимает настроение.

Будьте сострадательнее не только по отношению к другим, но и к себе. Оставайтесь чуткими, но избегайте стрессовых ситуаций.

8. Выбирайтесь на природу — даже в одиночестве

У вас должны быть любимые места, где вы питаетесь позитивной энергией. Лучше, если они будут на природе. Знайте, куда вам нужно заехать на час-два, чтобы отдохнуть и подзарядить батарейки. Пусть это будет набережная, парк, лес за городом или озеро.

Держите дома и на «рабочем столе» монитора пейзажи пышных лесов, водопадов, диких пляжей.

Как-нибудь утром попробуйте заехать в лес в пригороде. Почувствуйте этот туман, эту росу, эти запахи.

Практикуйте йогу или другие дыхательные техники. У вас должен быть некий эмоциональный центр, в который вы сбегали бы как в тихую гавань во время шторма.

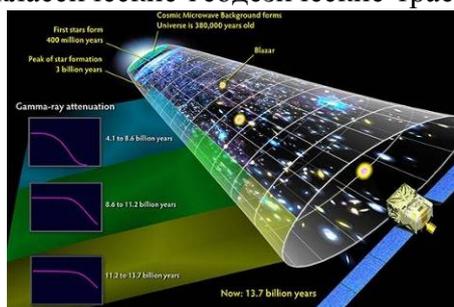
На передних рубежах науки

ФИЗИКИ ОПИСАЛИ ПОЯВЛЕНИЕ ВСЕЛЕННОЙ БЕЗ БОЛЬШОГО ВЗРЫВА

Новый подход ученых постулирует бесконечность Вселенной во времени. На фото - туманность Кошачий глаз
Канадские физики разработали модель появления Вселенной без Большого взрыва - теорию, альтернативную доминирующей сейчас в науке.

Итоги своих исследований авторы напечатали в статье для Physics Letters B, коротко о них пишет The Daily Mail.

Физики применили уравнение Ландау-Райчаудхури, которое добавляет поправку второго порядка в уравнение Фридмана. Последнее описывает эволюцию однородной и изотропной вселенной в общей теории относительности. Кроме того, классические геодезические траектории - линии, которые соединяют кратчайшим путем точки на поверхности - заменены квантовыми траекториями Бома.



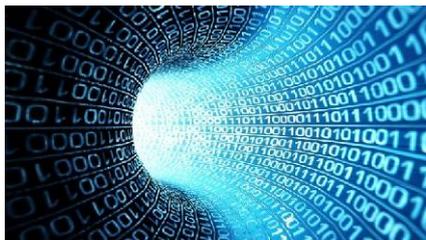
Популярная сейчас теория Большого взрыва предполагает, что Вселенная развивалась из гипотетической первоначальной сингулярности, точки, в которой законы физики на данный момент неизвестны. Аналогичные сингулярности в классической теории появляются при пересечении геодезических линий, тогда как траектории Бома не пересекаются, не порождая сингулярностей.

Ученые использовали свои расчеты для определения квантового вклада от новых частиц, массой не более одного электронвольта, в [космологическую постоянную](#) Эйнштейна, которая поясняет нулевую энергию физического вакуума. Они, по мнению команды авторов, заполняют Вселенную в форме конденсата Бозе-Эйнштейна и гарантируют ее неограниченное в обе стороны время существования.

Среди потенциальных кандидатов на роль частиц конденсата физики назвали массивный гравитон (еще не найденный квант гравитационного поля) и аксион. Последняя - гипотетическая нейтральная элементарная частица, существование которой предположили для сохранения СР-инвариантности в [квантовой хромодинамике](#).

Конденсат Бозе-Эйнштейна - коллективное образование из бозонов (частиц, к которым относят среди прочего фотоны - кванты света), которые находятся в состоянии с минимальной энергией и проявляющих себя как одна макроскопическая частица. Такое образование также называют пятым состоянием вещества наряду с твердым, жидким, газообразным и плазмой.

НАША ВСЕЛЕННАЯ — ВИРТУАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ



Физический реализм — это взгляд, согласно которому физический мир, который мы видим, реален и существует сам по себе. Большинство людей думают, что это само собой разумеется, но с некоторых пор физическому реализму серьезно противостоят некоторые факты из мира физики. Парадоксы, которые сбивали с толку физиков прошлого века, до сих пор не разрешены, и многообещающие теории струн и суперсимметрии никуда этот воз пока не привезли.

В противовес этому, квантовая теория работает, но квантовые волны, которые запутываются, оказываются в состоянии суперпозиции, а затем коллапсируют, кажутся физически невозможными — они кажутся «мнимыми». Все это выливается в интересную картину: теория того, что не существует, эффективно предсказывает то, что существует — но как может нереальное предсказывать реальное?

Квантовый реализм — это противоположная точка зрения, согласно которой квантовый мир реален и создает физический мир как виртуальную реальность. Квантовая механика, таким образом, предсказывает эффекты физической механики, потому что является ее причиной. Физики говорят, что считать, что квантовые состояния не существуют, это как «не обращать внимания на вон того человека за занавеской».

Квантовый реализм — это не «матрица», в которой другой мир, создавший наш, будет физическим. И это не идея мозга-в-чане, поскольку эта виртуальность была задолго до того, как появился человек. И это не фантомный другой мир, который влияет на наш: наш физический мир — фантом сам по себе. В физическом реализме квантовый мир не существует, но в квантовом реализме физический мир невозможен — если это только не виртуальная реальность. И вот возможные объяснения.

Появление Вселенной

Физический реализм



Все слышали о Большом Взрыве, но если физическая Вселенная перед нами, как она началась? Завершенная Вселенная не должна изменяться вообще, поскольку ей некуда идти и неоткуда прийти, и ничто не может ее изменить. Тем не менее в 1929 году астроном Эдвин Хаббл обнаружил, что все галактики расширяются в сторону от нас, что привело к мысли о Большом Взрыве, который случился в точке пространства-

времени порядка 14 миллиардов лет назад. Открытие космического микроволнового фона (который можно увидеть в виде белого шума на экране телевизора) подтвердило, что наша Вселенная не только началась в точке, но и пространство, и время появились вместе с ней.

Итак, когда Вселенная появилась, она уже существовала до своего создания, что невозможно, или была создана чем-то еще. Не может быть такого, чтобы целая, полная и цельная Вселенная появилась сама по себе из ничего. Тем не менее в эту странную идею верит большинство физиков сегодняшнего дня. Они полагают, что первым событием была квантовая флуктуация в вакууме (в квантовой механике пары частиц и античастиц появляются и исчезают повсюду, то есть абсолютной пустоты не существует). Но если материя просто появилась из пространства, откуда появилось пространство? Как квантовая флуктуация в пространстве могла создать пространство? Как могло время начать идти само по себе?

Квантовый реализм

Каждая виртуальная реальность начинается с первого события, вместе с которым появляется и пространство, и время. С такой точки зрения, Большой Взрыв произошел, когда наша физическая Вселенная загрузилась, включая ее операционную систему пространства-времени. Квантовый реализм предполагает, что Большой Взрыв был в действительности Большим Пуском.

У нашей Вселенной есть максимальная скорость



Физический реализм

Эйнштейн пришел к выводу, что ничто не может двигаться быстрее, чем свет в вакууме, и со временем это стало универсальной константой, однако, до конца неясно, почему так. Грубо говоря, любое объяснение сводится к тому, что «скорость света постоянна и предельна, потому что вот так вот». Потому что не может быть ничего прямее прямой.

Но ответ на вопрос «почему вещи не могут двигаться быстрее и еще быстрее», который звучит как «потому что не могут», едва ли можно назвать удовлетворительным. Свет замедляется (преломляется) водой или стеклом, и когда он движется в воде, мы говорим, что его средой является вода, когда в стекле — стекло, но когда он движется в пустом пространстве, мы молчим. Как может волна вибрировать в пустоте? Нет никакого физического фундамента для движения света по безвоздушному пространству, не говоря уж об определении максимально возможной скорости.

Квантовый реализм

Если физический мир — это виртуальная реальность, то скорость света — это продукт обработки информации. Информация определяется как выборка из конечного множества, поэтому ее обработка тоже должна осуществляться с конечной скоростью, а значит, наш мир обновляется с конечной скоростью. Условный процессор суперкомпьютера обновляется 10 квадриллионов раз в секунду, а наша Вселенная обновляется в триллионы раз быстрее, но принципы в основном те же. И если изображение на экране обладает пикселями и частотой обновления, в нашем мире есть планковская длина и планковское время.

В таком случае скорость света будет предельной, потому что сеть не может передавать ничего быстрее, чем один пиксель за цикл, то есть, планковская длина за единицу планковского времени, или порядка 300 000 километров в секунду. Скорость света в действительности должна называться скоростью космоса (пространства).

Наше время весьма податливо



Физический реализм

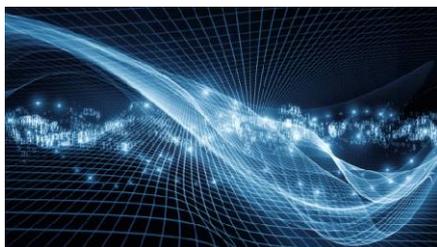
В эйнштейновском парадоксе близнецов один из них путешествует на ракете почти со скоростью света и возвращается через год, чтобы обнаружить, что его брат-близнец — восьмидесятилетний старик. Никто из них не знал, что их время идет по-разному, и все остались живы, но жизнь одного подходит к концу, а другого — только начинается. В объективной реальности это кажется невозможным, но время для частиц в ускорителях действительно замедляется.

В 1970-х ученые запустили вокруг мира атомные часы на самолете, чтобы подтвердить, что те тикают медленнее, чем синхронизированные с ними изначально часы на земле. Но как время, судья всех изменений, само может быть подвержено изменениям?

Квантовый реализм

Виртуальная реальность зависит от виртуального времени, где каждый цикл обработки является одним «тиком». Каждый геймер знает, что когда компьютер подвисает вследствие лага, игровое время тоже немного замедляется. Точно так же время в нашем мире замедляется с ростом скорости или рядом с массивными объектами, что свидетельствует о виртуальности. Близнец на ракете постарел только на год, потому что все циклы обработки его системы подвисли в целях экономии. Изменилось только его виртуальное время.

Наше пространство искривляется



Физический реализм

Согласно общей теории относительности Эйнштейна, Солнце удерживает Землю на орбите за счет искривленного пространства, но как пространство может искривляться? В пространстве, по определению, происходит движение, поэтому, чтобы оно искривилось, оно должно существовать в другом пространстве, и так до бесконечности. Если материя существует в

пространстве пустоты, ничто не может сдвинуть или искривить это пространство.

Квантовый реализм

В режиме «простоя» компьютер на самом деле не простаивает, а выполняет нулевую программу, и наше пространство может делать то же самое. Эффект Казимира проявляется, когда вакуум пространства оказывает давление на две пластины, которые расположены близко друг к другу. Современная физика утверждает, что это давление вызывают виртуальные частицы, которые возникают ниоткуда, но в квантовом реализме пустое пространство заполнено обработкой, которая вызывает тот же эффект. И пространство, как обрабатывающая сеть, может представлять трехмерную поверхность, способную искривляться.

Случайности случаются



Физический реализм

В квантовой теории квантовый коллапс является случайным, к примеру, радиоактивный атом может испустить фотон, когда ему вздумается. Классическая физика не объясняет случайность событий. Квантовая теория объясняет физическое событие «коллапсом волновой функции», поэтому в каждом физическом событии есть элемент случайности.

Чтобы предотвратить угрозу этого первенства физической причинности, в 1957 году Хью Эверетт предложил многомировую теорию, непроверяемую идею того, что каждый квантовый выбор порождает новую вселенную, поэтому каждый вариант события происходит где-то в новой «множественной вселенной» (multiverse). К примеру, если вы выбрали бутерброды на завтрак, природа создает другую вселенную, в которой вы завтракаете персиками и йогуртом. Изначально к многомировой интерпретации относились со смехом, но сегодня физики все чаще предпочитают именно эту теорию другим, чтобы развеять кошмар случайностей.

Тем не менее, если квантовые события создают новые вселенные, несложно догадаться, что вселенные будут накапливаться со скоростью, которая выходит за рамки любых понятий о бесконечности. Многомировая фантазия не просто обходит стороной бритву Оккама, но еще и надругается над ней. К тому же множественная вселенная — это реинкарнация другой старой сказки о заводной вселенной (clockwork universe), которую квантовая теория развенчала в прошлом веке. Ложные теории не умирают, они превращаются в теории-зомби.

Квантовый реализм

Процессор в онлайн-игре может генерировать случайное значение, и наш мир — тоже. Квантовые события случайны, поскольку связаны с клиент-серверными действиями, к которым у нас нет доступа. Квантовая случайность кажется бессмысленной, но играет такую же роль в эволюции материи, какую генетическая случайность сыграла в биологической эволюции.

Антиматерия существует



Физический реализм

Антиматерия относится к субатомным частицам, соответствующим электронам, протонам и нейтронам обычной материи, но с противоположным электрическим зарядом и другими свойствами. В нашей Вселенной отрицательные электроны вращаются вокруг положительных атомных ядер. Во вселенной антиматерии положительные электроны вращались бы вокруг отрицательных ядер, но жителям этой вселенной казалось бы, что с физическими законами все в порядке. Материя и антиматерия аннигилируют при контакте, то есть взаимно уничтожаются.

Уравнения Поля Дирака предсказали антиматерию задолго до ее обнаружения, но до конца не было ясно, как что-то, аннигилирующее материю, вообще возможно. Диаграмма Фейнмана встречи электрона с антиэлектроном показывает, что последний, сталкиваясь, возвращается назад во времени! Как это часто бывает в современной физике, это уравнение работает, но его последствия не имеют никакого смысла. Материи не нужен антипод, а обратный ход времени подрывает причинно-следственные основы физики. Антиматерия — это одна из самых загадочных находок современной физики.

Квантовый реализм

Если материя — это результат обработки, и обработка устанавливает последовательность значений, следует, что эти значения можно обратить вспять, получив, таким образом, антиобработку. В таком свете антиматерия — это неизбежный побочный продукт материи, созданной в процессе обработки. Если время — это завершение первичных циклов обработки материи, для антиматерии оно будет завершением вторичных циклов, а значит, оно будет идти в обратном направлении. У материи есть антипод, потому что процесс обработки, который ее создает, является обратимым, и антивремя существует по той же причине. Только виртуальное время может идти вспять.

Эксперимент с двумя щелями

Физический реализм

Более 200 лет назад Томас Юнг провел эксперимент, который до сих пор ставит в тупик физиков: пропустил свет через две параллельные щели, чтобы получить интерференционную картину на экране. Только волны могут делать это, поэтому частица света (даже один фотон) должна быть волной. Но свет может попасть на экране и в виде точки, что может произойти только в том случае, если фотон — частица.

Чтобы проверить это, физики отправили один фотон через щели Юнга. Один фотон выдал ожидаемую точку попадания частицы, но вскоре точки выстроились в интерференционную картину. Эффект не зависит от времени: один фотон, проходящий через щели, каждый год выдает одну и ту же картину. Ни один фотон не знает, где попал предыдущий, так как же появляется интерференционная картина? Детекторы, размещенные на каждой щели, только впустую потратили время — фотон проходит либо через одну щель, либо через другую, никогда — через обе. Природа издевается над нами: когда мы не смотрим, фотон — волна, когда смотрим — частица.

Современная физика называет эту загадку корпускулярно-волновым дуализмом, «глубоко странным» явлением, объяснимым только эзотерическими уравнениями несуществующих волн. Тем не менее мы, здравомыслящие люди, знаем, что точечные частицы не могут распространяться подобно волнам, а волны не могут быть частицами.

Квантовый реализм

Квантовая теория объясняет эксперимент Юнга вымышленными волнами, которые проходят через обе щели, интерферируют, а затем коллапсируют в точку на экране. Это работает, но волны, которые не существуют, не могут объяснить того, что существует. В квантовом реализме программа фотона может распространяться в сети как волна, а затем начинать сначала, когда узел перегружается и перезагружается, как частица. То, что мы называем физической реальностью, является рядом перезагрузок, объясняющих и квантовые волны, и квантовый коллапс.

Темная энергия и темная материя



Физический реализм

Современная физика описывает материю, которую мы видим, но во Вселенной также есть в пять раз больше того, что называют темной материей. Ее можно обнаружить как ореол вокруг черной дыры в центре нашей галактики, который связывает звезды вместе более прочно, чем может позволить их гравитация. Это не материя, которую мы можем увидеть, потому что свет ее не берет; это не антиматерия, поскольку у нее нет сигнатуры гамма-излучения; это не черная дыра, потому что нет эффекта гравитационного линзирования — но без темной материи звезды в нашей галактике разлетелись бы прочь.

Ни одна из известных частиц не описывает темную материю — предлагались гипотетические частицы, известные как слабо взаимодействующие массивные частицы (WIMP, или «вимпы»), но ни одну из них так и не нашли, несмотря на тщательные поиски. В дополнение к этому, 70% Вселенной представлено темной энергией, которую физика также не может объяснить. Темная энергия — это своего рода отрицательная гравитация, слабый эффект, который расталкивает вещи, ускоряя расширение Вселенной. Оно не сильно изменяется со временем, но что-то плавающее в расширяющемся пространстве со временем должно ослабевать. Если бы это было свойством пространства, оно бы увеличивалось с расширением пространства. На данный момент никто не имеет ни малейшего понятия о том, что такое темная энергия.

Квантовый реализм

Если пустое пространство — это нулевая обработка, «спящий режим», тогда оно не пустое, и если оно расширяется, то пустое пространство постоянно добавляется. Новые точки обработки, по определению, принимают ввод, но не дают никакого вывода. Таким образом, они поглощают, но не излучают, в точности как негативный эффект, который мы называем темной энергией. Если новое пространство добавляется с постоянной скоростью, эффект не будет сильно изменяться со временем, поэтому темная энергия обусловлена продолжающимся созданием пространства. Квантовый реализм предполагает, что частицы, которые могут объяснить темную энергию и темную материю, не будут обнаружены.

Туннелирующие электроны

Физический реализм

В нашем мире электрон может внезапно выскочить за пределы гауссова поля, через которое не может проникнуть. Это можно сравнить с монетой в совершенно закрытой стеклянной бутылке,



которая внезапно появляется за ее пределами. В сугубо физическом мире это попросту невозможно, но в нашем — вполне.

Квантовый реализм

Квантовая теория предполагает, что электрон должен случайно проделывать вышеописанное, потому что квантовая волна может распространяться вне зависимости от физических барьеров, и электрон может внезапно коллапсировать в любой ее точке. Каждый коллапс — это кадр фильма, который мы называем физической реальностью, за исключением того, что следующий кадр не фиксирован, а базируется на вероятностях. Электрон, «туннелирующий» через непроходимое поле — это как фильм, который скрывает от взгляда, как актер выходит из дома наружу.

Это может показаться странным, но телепортация из одного состояния в другое — это то, как движется вся квантовая материя. Мы видим физический мир, который существует независимо от нашего наблюдения, но в квантовой теории эффект наблюдателя описывает эффект игрового вида: когда вы смотрите налево, создается один вид, когда направо — другой. В теории Боба призрачная квантовая волна направляет электрон, но в теории, которую мы рассматриваем, электрон и является этой призрачной волной. Квантовый реализм разрешает квантовый парадокс, делая квантовый мир реальным, а физический мир — его продуктом.

Квантовая запутанность



Физический реализм

Если атом цезия испускает два фотона в разных направлениях, квантовая теория «запутывает» их, так что если один вертится снизу вверх, другой — сверху вниз. Но если один случайно переворачивается, как другой может мгновенно узнать об этом, на любом расстоянии? Для Эйнштейна открытие того, что измерение спина одного фотона мгновенно определяет спин другого, где бы тот ни был во Вселенной, было «жутким действием на расстоянии». Экспериментальная проверка этого стала одним из самых тщательных и точных экспериментов вообще в истории науки, и квантовая теория снова оказалась права. Наблюдение за одним запутанным фотоном приводит к тому, что другой получает противоположный спин — даже если они слишком далеки даже для того, чтобы световой сигнал успел их об этом оповестить. Природа могла бы сделать так, что спин одного фотона был бы верхним, а другого — нижним, с самого старта, но это, видимо, было слишком сложно. Поэтому она позволила спину одного выбирать любое случайное направление, так что когда мы его измеряем и определяем одно, спин другого фотона тут же меняется на противоположный, хотя это кажется физически невозможным.

Квантовый реализм

С этой точки зрения два фотона запутываются, когда их программы объединяются для совместного ведения двух точек. Если одна программа отвечает за верхний спин, а другая за нижний, их объединение будет отвечать за оба пикселя, где бы те ни были. Физическое событие у каждого пикселя случайным образом перезапускает программу, другая программа реагирует на это соответствующим образом. Этот код перераспределения игнорирует расстояния, потому что процессору не нужно ходить к пикселю, чтобы попросить его перевернуться, даже если экран большой, как сама Вселенная.

Стандартная модель физики включает 61 фундаментальную частицу с установленными параметрами заряда и массы. Если бы она была машиной, у нее было бы несколько десятков рыча-

гов для запуска каждой частицы. Также ей понадобилось бы пять невидимых полей, которые порождают 14 виртуальных частиц с 16 разными «зарядами» для работы. Возможно, вам кажется полным этот набор, но Стандартная модель не может объяснить гравитацию, стабильность протона, антиматерию, изменения кварков, массу нейтрино или его спин, инфляцию или квантовую случайность — и это очень важные вопросы. Не говоря уж о частицах темной материи и темной энергии, из которых состоит большая часть Вселенной.

Квантовый реализм по-новому интерпретирует уравнения квантовой теории в терминах одной сети и одной программы. Его основное допущение в том, что физический мир — это вывод обработки, но это не умаляет его реальности — просто мы его не видим. Теория предполагает, что материя появилась из света как стабильная квантовая волна, а значит квантовый реализм предполагает, что свет в вакууме может порождать материю при столкновении. Стандартная модель утверждает, что фотоны не могут сталкиваться, поэтому необходим кардинальный экспериментальный подход для проверки виртуальной реальности нашего мира. Когда свет в вакууме породит материю при столкновении, модель элементарных частиц заменится моделью информационной обработки.

Илья Хель. По материалам listverse.com

Источник: <http://ognesfera.ru/raznoe/grani-soznaniya/1628-nasha-vseleennaya-virtualnaya-realnost.html>

ВПУСТИТЬ СВЕТ



Международный год света - В этом году ООН вместе с ЮНЕСКО и объединением научных организаций объявила 2015 *Международным годом света* и световых технологий. www.light2015.org

Духовная философия учит, что «великая тема СВЕТА лежит в основе всей нашей планетарной цели». Очарование и величие света – духовного и физического – таково, что он привлекает внимание мыслителей в области философии, искусства, науки, религии и т. п. в течение бесчисленных эонов. В последние сто лет или около того

замечательные достижения науки открывают новые перспективы в исследованиях и открытиях. Искусственный свет освещает наши города, поселки, деревни и улицы. Использование световых технологий – гамма-, рентгеновских и ультрафиолетовых лучей – особенно видно в области медицины. И – с учетом ресурсов, навыков и острой фокусировки научного сообщества – кто может сказать, что принесут нам предстоящие годы в изучении света и световых технологий на волне благородного стремления к благополучию человека? Налицо и вклад великих художников, которые через свои произведения искусства демонстрируют могущество и значение света и цвета, вызывающих чувство благоговения и изумления перед миром природы. Действительно, Уильям Тернер, великий британский художник-пейзажист, известный как «живописец света», нашел вдохновение в трудах Гете, особенно в его книге «К теории цвета». Увлеченность Тернера светом была такова, что его последними словами перед уходом с этой земли, как считают, были: «Солнце – это Бог». Физический свет солнца, удаленного от нас на 93 миллиона миль, поддерживает все живое на земле несметным числом путей. Его профилактические лучи (света и тепла) оживляют физическо-эфирную формы, необходимые для поддержания здоровья и благоденствия. Его присутствие выводит крошечные семена сквозь тьму материи на полный свет дня, чтобы явить их лучезарные приношения. На более высоком витке спирали свет внутреннего духовного солнца вечно сияет, всегда стремясь раскрыть свои жемчуга мудрости и славы Божества, лежащие в основе проявленных миров. В эзотерических науках свет предполагается

следствием импульса самой Жизни. Что это означает, в сущности, почти невозможно понять. Тем не менее, в духовной философии говорится, что, когда жизнь и форма (дух и материя) соединяются, появляется свет. Аналогично высвобождение энергии Шамбалы (воплощающей энергию Жизни) в течение последних нескольких десятилетий и ее прямое взаимодействие с человеческим родом вызывает интенсификацию света, выявляющего, как никогда прежде, важные основные духовные, психологические и структурные вызовы, с которыми мы все сталкиваемся сегодня. Эти откровения проявляются в сознании и через сознание в сфере человеческой жизни и опыта. Не было бы преувеличением предположить, что человечество пробуждается от своего долгого сна во тьме. Брезжит свет, который просветляет человеческое мышление и рассеивает всегдашние тени обособленности и разделенности. Свет сознания раскрывает величие грядущих прогрессивных идей, которые прокладывают себе путь во внешний мир и ждут своего закрепления. Итак, давайте работать решительно, чтобы гарантировать постоянное проникновение света в утомленные долины земли, несущего преобразующее могущество доброй воли.

РАЗМЫШЛЕНИЯ О СВЕТЕ

“Порой наш собственный свет гаснет и потом вновь возгорается от искры другого человека. Каждый из нас имеет основание думать с глубокой благодарностью о тех, кто разжёт пламя внутри нас”. *Альберт Швейцер*

“Каждый человек должен решить, будет ли он идти в свете творческого альтруизма или в темноте разрушительного эгоизма”. *Мартин Лютер Кинг*

“Как сокровища добываются из земли, так и добродетель появляется от добрых дел, и мудрость появляется от чистого и мирного ума. Чтобы идти благополучно по лабиринтам человеческой жизни, человек нуждается в свете мудрости и руководстве добродетели”. *Будда*

“Для того, чтобы свет сиял так ярко, должна присутствовать тьма”. *Френсис Бэкон*

“Всегда надо иметь в виду, что великая тема света лежит в основе всей нашей планетарной цели”. *Алиса Бейли*

“Проникни в свет вещей, пусть природа будет твоим учителем.” *Уильям Вордсворт*

“Насколько мы можем различить, единственная цель человеческого существования состоит в том, чтобы разжечь свет в темноте простого бытия.” *Карл Юнг*

“Воистину именно в темноте каждый находит свет, поэтому, когда мы погружены в скорбь, то этот свет ближе всего к нам.” *Мейстер Экхарт*

“Если есть свет, то есть и тьма; если холод, то и жара; если высота, то и глубина; если твердое, то и жидкое; если жесткое, то и мягкое; если грубое, то и гладкое; если штиль, то и буря; если богатство, то и бедность; если жизнь, то и смерть.” *Пифагор*

“Как далеко простирает свои лучи эта маленькая свеча! Так сияет благодеяние в усталом мире.” *Уильям Шекспир*

“Свет – лучший мост между видимым и невидимым”. *Агни*

Источник: Бюллетень ТРЕУГОЛЬНИКИ» Международной службы Доброй Воли

Поэтическая страничка

ВЕЧНОЕ

Николай Гумилев

Я в коридоре дней сомкнутых,
Где даже небо тяжкий гнет,
Смотрю в века, живу в минутах,
Но жду Субботы из Суббот;

Конца тревогам и удачам,
Слепым блужданиям души...

О день, когда я буду зрячим
И странно знающим, спеши!

Я душу обрету иную,
Все, что дразнило, улова.
Благословлю я золотую
Дорогу к солнцу от червя.

И тот, кто шел со мною рядом
В громах и кроткой тишине, —
Кто был жесток к моим уладам
И ясно милостив к вине;

Учил молчать, учил бороться,
Всей древней мудрости земли, —
Положит посох, обернется
И скажет просто: «мы пришли».

МОЛИТВА ОТ ЭКЗЮПЕРИ

Молитва, написанная Антуаном де Сент-Экзюпери в один из самых тяжелых периодов его жизни. Она напоминает об очень важных вещах и глубоко затрагивает душу и разум.

«Господи, я прошу не о чудесах и не о миражах, а о силе каждого дня. Научи меня искусству маленьких шагов.

Сделай меня наблюдательным и находчивым, чтобы в пестроте будней вовремя останавливаться на открытиях и опыте, которые меня взволновали.

Научи меня правильно распоряжаться временем моей жизни. Подари мне тонкое чутье, чтобы отличать первостепенное от второстепенного.

Я прошу о силе воздержания и меры, чтобы я по жизни не порхал и не скользил, а разумно планировал течение дня, мог бы видеть вершины и дали и хоть иногда находил бы время для наслаждения искусством.

Помоги мне понять, что мечты не могут быть помощью. Ни мечты о прошлом, ни мечты о будущем. Помоги мне быть здесь и сейчас и воспринять эту минуту как самую важную.

Убереги меня от наивной веры, что все в жизни должно быть гладко. Подари мне ясное сознание того, что сложности, поражения, падения и неудачи являются лишь естественной составной частью жизни, благодаря которой мы растем и зреем.

Напоминай мне, что сердце часто спорит с рассудком.

Пошли мне в нужный момент кого-то, у кого хватит мужества сказать мне правду, но сказать ее любя!

Я знаю, что многие проблемы решаются, если ничего не предпринимать, так научи меня терпению.

Ты знаешь, как сильно мы нуждаемся в дружбе. Дай мне быть достойным этого самого прекрасного и нежного дара судьбы.

Дай мне богатую фантазию, чтобы в нужный момент, в нужное время, в нужном месте, молча или говоря, подарить кому-то необходимое тепло.

Сделай меня человеком, умеющим достучаться до тех, кто совсем „внизу“.

Убереги меня от страха пропустить что-то в жизни.

Дай мне не то, чего я себе желаю, а то, что мне действительно необходимо.

Научи меня искусству маленьких шагов».

ПРИГЛАШЕНИЕ

**Духовная миссия служения Учителя Е.К.
Институт планетарного синтеза
Организует лекции и практические занятия Э. Ананта Кришна
с 11 мая по 21 мая 2015 г. в Украине
Тематика: Целительство, Йога, Гомеопатия, Аюрведа, Ведиче-
ские традиции, Учение Учителей Вневременной Мудрости.**



Ежегодно д-р Ананта Кришна проводит циклы семинаров в Европе, в том числе и в Украине. Это третий визит Ананта Кришны в Украину.

Доктор Е. Ананта Кришна – старший сын Доктора Еккиралла Кришнамачарья, одного из самых интересных теософов Индии, работавших во второй половине XX века. В 2005 году впервые вышли в свет его книги на русском языке. Он известен среди своих последователей как Учитель Е.К.

Отец Ананта Кришны стремился к синтетическому пониманию традиционных священных индийских писаний и их использованию в повседневной жизни. Своей жизнью он доказал, что жить согласно писаниям можно даже в нашем материальном мире.

Он много разъезжал по миру и давал практическую подготовку для людей всех слоёв общества. Учитель Е.К. был истинным целителем и научил целительству многих своих учеников. Под его руководством было открыто множество школ для детей и центров целительства в Индии, которые действуют и служат обществу. Ананта Кришну с раннего детства и до 18 лет учил йоге, аюрведе, ведам и другим знаниям его дед – Бхагаван Е. Анантачарья, известный в южной Индии йог и целитель.

С 18 и до 30 лет он обучался у своего отца классической гомеопатии и учению Мастеров Мудрости. После ухода из жизни отца, Ананта Кришна руководит более 80 гомеопатическими центрами. Также он ведет курсы и семинары в Индии и Европе. В ходе семинара Вы сможете пройти гомеопатическую консультацию по Вашему здоровью у Ананта Кришны и его ученика Фани Гопала.

Семинар некоммерческий, место проведения - Гостинично-оздоровительный комплекс "Белый Камень" (Винницкая обл., Калиновский р-н, с. Гуценцы, ул. Гагарина 146).

Подробную информацию о комплексе вы можете найти на сайте: <http://www.white-stone.com.ua/>

Стоимость участия в семинаре суммируется из:

1. Организационный взнос – 100 грн. за сутки пребывания на семинаре.
2. Ведическое 3х разовое питание – 135 грн. в сутки.
3. Проживание по выбору: в деревянном коттедже или капитальном доме. Условия проживания одинаковые: душ, туалет внутри номера – 100 грн. в сутки.

Просьба ко всем будущим участникам семинара: если вы не были на предыдущих семинарах Ананта Кришны - **прослушайте лекции этих семинаров (2009 или 2012 года). Это необходимо для конструктивной работы.**

Для облегчения диагностики, необходимо сделать описание состояния здоровья и симптомы на английском языке, или на русском, а силами переводчиков это будет переведено на английский язык. Стоимость консультации – 400 грн.

Контактная информация

Петр 097 278 51 93

chelaagni@rambler.ru

Маша 096 999 03 03

masha_bashinskaya@mail.ru Ответственная за поселение



Дорогие друзья,

Электронный бюллетень "ВЕСТНИК ЕДИНСТВА" – информационный орган сотрудничества организаций, которые проводят в Киеве ежегодный международный Форум *"Пути духовного развития человека и общества"*.

Девиз "ВЕСТНИКА ЕДИНСТВА": *Мир единого человечества приблизился: настало время мыслить категориями единой семьи, единого человечества, единой жизни. Результатом новых представлений о мире должно стать установление гармонических человеческих отношений, что найдет свое отображение во всех сферах жизни.*

Бюллетень планируется рассылать в первой декаде месяца. Просим предоставлять материалы для выпусков, информацию о своих планах и программах не позднее 20 числа месяца, предшествующего выходу очередного номера бюллетеня.

"ВЕСТНИК ЕДИНСТВА" – ОТКРЫТАЯ ТРИБУНА ЛЮДЕЙ ДОБРОЙ ВОЛИ
ПРОСИМ НАПРАВИТЬ НАМ СВОИ ОТЗЫВЫ И ПОЖЕЛАНИЯ forumkyiv@ukr.net

Ответственные за выпуск Андриевская Наталья, Березанская Наталия.